



जनजागृती शिक्षण प्रसारक मंडळ तुमसर र. नं. ३७९५ (भं.) द्वारा संचालित  
**स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय, गणेशपूर**

एम.एस.ई.बी. कॉम्प्लेक्स, राजीव गांधी चौक, भंडारा, तह.जि. भंडारा  
फोन नं. : 07184-250798, मो. नं. : 9545495600

Website : [www.mpcbhandara.org](http://www.mpcbhandara.org) Email : [mpdcollege.bhd@gmail.com](mailto:mpdcollege.bhd@gmail.com)

जावक क्र. : .....

दिनांक : .....

NAAC 2023/ Metrics Level Deviations/Cr5-2

Date:- 07/07/2023

<b>Criteria 5.1.2:</b>	Following capacity development and skills enhancement activities are organized for improving students' capability  1. Soft skills 2. Language and communication skills 3. Life skills (Yoga, physical fitness, health and hygiene) 4. ICT/computing skills
<b>Findings of DVV</b>	Provide Copy of circular /brochure /report of the event with Geo tagged Photographs with date and caption for Soft skills 2. Language and communication skills 3. Life skills (Yoga, physical fitness, health and hygiene) 4. ICT/computing skills for 2021-22.
<b>Response/ Clarification</b>	1) Circular/brochure/report of the event/ activity report of all the schemes listed above for the year 2021-22 including photographs with date and caption, count of students enrolled is attached as per schemes listed above. <b>(Appendix-I)</b>

  
**IQAC Coordinator**  
Late M.P. Art's college  
Ganeshpur, Bhandara.



  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.



# Appendix-I

# **Soft Skills**

दि. 04/03/2023

प्रति,

मा. कार्यकारी प्राचार्य

स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय

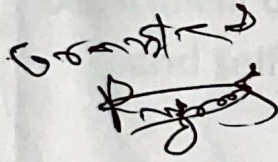
गणेशपूर भंडारा

विषय - कृषी आधारित उद्योग धंदे व स्वयंरोजगार हा अभ्यासक्रम सुरु करण्याबाबत .

महोदय ,

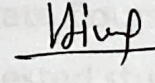
उपरोक्त विषयाच्या अनुषंगाने आपणास निवेदन करण्यात येत आहे की , बी.ए . ही पदवी घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांचा अभ्यासक्रमाव्यतिरिक्त इतर विषयाचे ज्ञान त्यांना यावे व कृषी आधारित उद्योग धंदे व स्वयंरोजगाराची जाणीव व्हावी . या करिता २०२२-२०२३ ह्या सत्राकरिता "कृषी आधारित उद्योग धंदे व स्वयंरोजगार" या विषयावर आधारित ३० तासिकेच्या अभ्यासक्रमाला सुरु करण्याची इतिहास विभागाला परवानगी देण्यात यावी .

सहस्र - कुपना पत्र



**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

आपली विश्वासू

 04/03/2023

प्रा. वंदना अर्जुन जीवने

इतिहास विभाग प्रमुख

स्व. मन्सारामजी पडोळे कला

गणेशपूर भंडारा

# Janjagruti shikshan Prasarak mandal Tumsar

Run by

Late. Mansaramji Padole Kala Mahavidyalaya Ganeshpur  
Bhandara Dist –Bhandara

Department of History

Certificate Course in “ Agribusiness and self – employment  
based on it ”.

## Notice

All the B. A. first year students of Late. Mansaramji Padole Kala Mahavidyalaya Ganeshpur Bhandara are here by informed that the Department of History is offering a Certificate Course in Agribusiness and self – employment on it .interested students register themselves for the course .

Name of course Co-ordinator – Assist. Prof. Vandana A. Jiwane

Course Duration -30 Hours

Department – History

Date -9 march 2023 to 21 April 2023

subject Teacher

Mansar 04.03.2023

श्री. वंदना अशुभा जिवने

स्व. म.प. कला महाविद्यालय  
गणेशपुर भंडारा

**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.



## सूचना

जनजागृती शिक्षण प्रसारक मंडळ तुमसर द्वारा संचालित स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा अंतर्गत इतिहास विभागातर्फे जोड अभ्यासक्रम "कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार" बी.ए. प्रथम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांन साठी आयोजित केला आहे. सदर कोर्स ०९ मार्च २०२३ ते २७ एप्रिल २०२३ या कालावधीत राहिल. सदर कोर्स च्या तासिका दुपारी ०१ ते दुपारी ०२ च्या वेळेत होईल. तरी बी.ए. प्रथम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांनी सदर कोर्स साठी आपले नाव इतिहास विभाग प्रमुख प्रा. वंदना अर्जुन जीवने यांच्या कडे नोंदवावीत. व सदर प्रमाणपत्र कोर्स च्या शिकवणी वर्गासाठी दुपारी ०१ ते ०२ या वेळेत उपस्थित रहावे करिता सूचित करण्यात येत आहे.

*Vandana* 4/03/2023

प्रा. वंदना अर्जुन जीवने

स्व. म. प. कला महाविद्यालय

गणेशपूर भंडारा

*Vandana*  
B.A. I Sem.  
4.03.23

*Vandana*  
B.A. I Sem. 04/03/2023

*Vandana*  
**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

*Vandana*  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

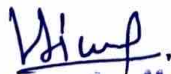
स्व .मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा


इतिहास विभागाद्वारे आयोजित

“कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार”- अभ्यासक्रम

बी.ए. भाग एक च्या विद्यार्थ्यांना “कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार” ह्या विषयाची संपूर्ण माहिती व्हावी ह्याच दृष्टीने अभ्यासक्रमाची रचना खालील प्रमाणे करण्यात आली .

अनु .क्र.	अभ्यासक्रमातील घटक	वेळ
०१. ०२ ०३ ०४ ०५ ०६ ०७	प्रस्तावना कृषी शिक्षणाचे महत्व व गरज स्वयंरोजगार म्हणजे काय. स्वयं- रोजगाराचे महत्व व गरज कृषी आधारित मोठे उद्योग कृषी आधारित लघु उद्योग कृषी व अन्न प्रक्रिया उद्योग कृषी उद्योग व स्वयंरोजगारासंदर्भातील सरकारी योजना व कर्ज मंजूरी विषयी माहिती	वेळ ३० तास
•	अभ्यासक्रमावर आधारित मूल्यमापन परीक्षा	३० मिनिट
•	पूर्ण वेळ	३० तास ३० मिनिट

  
**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

  
**Official Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

Mansaramji Padole Arts College Ganeshpur Bhandara

Department of History

Value added course in –

“Agribusiness and Self employment based on it”

श्रेणी विभाग

अनु .क्र .	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण
०१	अव्वल	O Grade	७० %
०२	प्रथम श्रेणी	A Grade	६० %
०३	द्वितीय श्रेणी	B Grade	५० %
०४	उत्तीर्ण	C Grade	४० %
०५	अनुत्तीर्ण	F Grade	४० % च्या खाली

  
course Co-ordinator

**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

  
Officiating Principal  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.



## स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा

इतिहास विभागांतर्गत आयोजित Certificate Course "कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार" या

अभ्यास क्रमातील प्रवेशित विद्यार्थी खालीलप्रमाणे.

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव	वर्ग	सही	मोबाईल नंबर
1.	Nikhil Peadhav Ukey	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Nikkey</i>	9322425878
2.	Lokesh Balharom Kalepu	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Lokesh</i>	7972651800
3)	Vivek Tilchand Markam	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Vivek</i>	9356090702
4)	Bhushan Masoti Masurkar	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Bmasoti</i>	8080230873
5)	Jyesh Nandkishor kunjam	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Jyesh kunjam</i>	8308035657
6)	Shravani Sharmarao Tamburkar	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Shravani</i>	9373608820
7)	Sonjona suresh Bhalavi	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Sonhalavi</i>	9209137182
8)	Yash Rajanand Belekas	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Yash</i>	8999860799
9)	Abhishek prakash soyame	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Abhishek</i>	8530410169
10)	Rani Mohan Kursunge	BA I <sup>st</sup> year	<i>R.Mgc</i>	9322851859
11)	Rohini Jagdish Paroleki	BA I <sup>st</sup> year	<i>Paroleki</i>	9322015766
12)	Ahreyash Ravindra Bedwale	BA I <sup>st</sup> year	<i>Bedwale</i>	9699495087
13)	Maheswari Lokhan Warkhede	BA I <sup>st</sup> year	<i>Maheswari</i>	8767244787
14	Mayur Remy Wetti.	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Mayur</i>	9356687901
15	Sonale Ghanashyamshivarkar	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Sonale</i>	7083531544
16)	Pallavi Durgadas Paroleki	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Pallavi</i>	7080832028
17)	Jatin Daashan Ukey	B.A. I <sup>st</sup> year	<i>Jukey</i>	9673432058

*Vandana A. Jiwane*  
**Vandana A. Jiwane**  
 M.A. (His.) S.E.T.  
 Asst. Professor  
 H.O.D. Department of History  
 Late M.P. Arts College,  
 Ganeshpur, Bhandara.

*[Signature]*  
**Officiating Principal**  
 Late M.P. Art's College  
 Ganeshpur, Bhandara.



स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा

इतिहास विभागांतर्गत आयोजित Certificate Course "कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार" या

अभ्यास क्रमातील प्रवेशित विद्यार्थी खालीलप्रमाणे.

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव	वर्ग	सही	मोबाईल नंबर
18	अनामिका कृपाल खोब्रागडे	B.A.I	Akhobragade	7620545486
19	Daminee Arvind Zakhad	B.A.I	Du Zakhad	8010302429
20	Dipali Radhika Wabkade	B.A.I	D. Wabkade	7517615720
21	Rohit Rajkumar Madavi	B.A.I	Rohit	9699 0652 74
22	vivek Lokmanjori Kaseti	B.A.I	Vivek	9356608745
23	Priya Gajram fulbandhe	B.A.I	P. fulbandhe	7821830722
24	Badal Dulichand Pandharkar	B.A.I	B. Pandharkar	7820932687
25	Abhishek Bhashkar Tibhmare	B.A.I	A. Tibhmare	7447451636
26	Utkarsh Ambadas Gaware	B.A.I	U. Gaware	9021274107
27	Devendra Anil Bagtelwar	B.A.I	D. Bagtelwar	8459638899
28	Ashish santosh kumbhar	B.A.I	A. kumbhar	9822138475
29	paukaj Rajesh Achate	B.A.I	P. Achate	9809165948
30	Laxman krushna Gawad	B.A.I	L. Gawad	9022598375
31	Karen Hemraj Gawadkar	B.A.I	K. Gawadkar	9020562965
32	Taneshwari Dhanulal Madavi	B.A.I	T. Madavi	9511826062
33	Sundhya suwendra chadhure	B.A.I	S. chadhure	9423455242
34	Gayatri Khemchand muni	B.A.I	G. muni	8010819650

**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

**Officiating Principal**  
Late M.P. Arts College  
Ganeshpur, Bhandara.



स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा

इतिहास विभागांतर्गत आयोजित Certificate Course "कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार" या

अभ्यास क्रमातील प्रवेशित विद्यार्थी खालीलप्रमाणे.

अनु. क्र.	विद्यार्थ्यांचे पूर्ण नाव	वर्ग	सही	मोबाईल नंबर
35	Sahil Rajesh Bunsad	B.A.I	<u>Sahil Bunsad</u>	9022495573
36	Samir Laxman mate	B.A.I'	<u>Sate</u>	7057044912
37	Sneha Baban Amberea	B.A.I	Sneha	9699841728
38	Gayatri Shalik Namase	B.A.I'	Gayatri'	9699841728
39	Achell Tejrome Rehpale	B.A.I	Achell	8208247898
40	RushaE Ramesh Surdawanishi	B.A.I	RushaE	7020353426
41	Mhimali Suresh Nimbaste	B.A.I	<u>Nimbaste</u>	8552999327
42	Ms. Suhane Bhaiyaji Mohatave	B.A.I	<u>Suhani Mohatave</u>	9356019907
43	Sameer Babulal Ghate	B.A.I	<u>Ghate</u>	8317230720
44	AKanksha Vijay Jagnit	B.A.I	<u>Jagnit</u>	7517669183
45	Rakesh Nikharod Sood	B.A.I	<u>Sood</u>	9373690878
46	Sunil <del>Nareti</del> <sup>Sunil</sup> Nareti	B.A.I	<u>Sunil</u>	0322059715
47	Ankit Bhaywat Chukan	B.A.I.	<u>Ankit</u>	7875411464
48	Renuka Shalish Pawar	B.A.I.	Renuka	9421068565
49	Sahil Asahim Jadhav	B.I	sahil	8262926338
50	Nikhil Suresh Thakre	B.A.I	<u>Nikhil</u>	95795038
51	Sardar Sudhar Gharpur	B.A.I	<u>Sudhar</u>	8080040856

Vandana A. Jiwane  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

Principal  
Officially Principal  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.



स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा

इतिहास विभागांतर्गत आयोजित Certificate Course "कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार" या

अभ्यास क्रमातील प्रवेशित विद्यार्थी खालीलप्रमाणे.

अनु. क्र.	विद्यार्थ्याचे पूर्ण नाव	वर्ग	सही	मोबाईल नंबर
52	अक्षय गोवर्धन उड्डे	B.A.I	Akshay	8830675867
53	Ankush . B . Barai	B. A. I	Ankush	7499400103
54	Sharad . K. . Holmave	B. A. I	Sharad	7057602087
55	Vaishali Indel shende	B. A. I	Vaishali	9923251766
56	Lata Vinode Shende	B. A. I	Conend	9834062162
57	Akshat Homeshwar kukade	B. A. I	Akshatkukade	8010074263
58	महेश रमेश शिंदे	B. A. I	mohesh	8806356212
59	Yashkumar R. singham	B. A. I	Yashu	7447594601
60	Gouravkumar G. Bhandekar	B. A. I	Gaurav	7066453024
61	Pawan Prakash Bhandekar	B. A. I	P.P. Bhandekar	7385206199
62	Nishant Gajanan Kodape	B. A. I	N.Kodape	7721932595
63	Rupesh Gopinath Atkari	BAI	R.Atkari	9322458635.
64	Pradip Prem Lal Golange	BAI	P. Golange	9307139089
65	Sakshi Rama Titimaze	BAI	Sakshi.T	9923380674
67	Abhinav Nashik Borkar	BAI	Abhinav	7385141822
68				

Vandana A. Jiwane  
M.A. (H) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.


Officially Principal  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

College :- Late. M. P. Arts College Ganeshpur, Bhandara

Department of History 2022-2023 .


Value added program\Certificate course in  
"Agribusiness and self Employment based On It".

Sr. No.	Full Name	Obtained mark	Obtained Grade
1	MAHESHWARI LAKHAN WARCHO	30	O
2	SANDHYA SAWENDRA GHATGHUMAR	34	O
3	GAYATRI KHEMCHAND MIRI	24	A
4	ROHINI JAGDISH PARTEKI	34	O
5	YASHKUMAR RAYBHAN SINDRAM	36	O
6	ASHISH SANTOSH KUMBHARE	Absent	-
7	NIKHIL PRALHAD UIKEY	38	O
8	JOGESH NANDKISHOR KUNJAM	32	O
9	SHREYASH RAVINDRA BADWAIK	34	O
10	KARAN HEMRAJ GAWADKAR	28	O
11	ACHAL TEJRAM REHPADE	Absent	-
12	VIVEK LAXMAN KORETI	26	A
13	PANKAJ RAJESH ACHALE	34	O
14	ROHIT RAJKUMAR MADAVI	32	O
15	TANESHWARI DHANULAL MADAVI	32	O
16	VIVEK TILICHAND MARKARM	32	O
17	DEVENDRA ANIL BAGTALWAR	34	O
18	LAXMAN KRUSHNA GAWAL	Absent	-
19	RANI MOHAN KURSUNGE	30	O
20	PRIYA GAJRAM FULBANDHE	Absent	-
21	SUNIL SAMSAY NARETI	30	O
22	RAKESH NILCHAND SORI	28	O
23	SANJANA SURESH BHALAVI	38	O
24	HIMALEE SURESH NIMBARTE	32	O
25	SNEHA BABAN AMBEDARE	34	O
26	GAYATRI SHALIK GOMASE	30	O
27	AKASH BALCHAND ATKARI	32	O

  
Officiating Principal  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.



28	RUPESH GOPINATH ATKARI	32	O
29	SAMEER BABULAL GHARDE	34	O
30	SAHIL RAJESH BANSOD	Absent	-
31	ANKIT BHAGWAT CHAVHAN	28	O
32	JATIN DARSHAN UKEY	30	O
33	GAURAVKUMR GANESH BHONDEKAR	22	B
34	NIKHIL SURESH THAKRE	28	O
35	ANKUSH BHAGWAN BARAI	26	A
36	SHARAD KAILAS HALMARE	30	O
37	SAJAN SUDHAKAR GHARADE	26	A
38	SAHIL ASARAM DAHARE	26	A
39	SHUBHAM NASHIK BORKAR	36	O
40	YASH RAJANAND BELEKAR	38	O
41	MAHESH RAJU SHAHARE	30	O
42	SHRAVANI SHAMRAO TAMBULKAR	Absent	-
43	PALLAVI DURGAPRASAD PARDHI	26	A
44	LOKESH SAKHARAM KATENGA	32	O
45	MAYUR RAMUJI WATTI	32	O
46	DIPALI RATIRAM WARKADE	30	O
47	SAKSHI RAMA TITIRMARE	30	O
48	SONALI GHANSHYAM SHIVARKAR	Absent	-
49	VAISHALI INDAL SHENDE	30	O
50	RENUKA SHAILESH PAWAR	26	A
51	AKANKSHA VIJAY JAGANIT	36	O
52	SAMIR LAXMAN MATE	32	O
53	DAMINI ARVIND ZANZAD	Absent	-
54	SHIVSAGAR LAXMAN TIJARE	30	O
55	NISHANT GAJAJNAN KODAPE	28	O
56	AKSHAD GOVARDHAN UIKEY	30	O
57	SUHANEE BHAIYAJI MOHTURE	36	O
58	LATA VINOD SHENDE	30	O

  
**Officiating Principal**  
 Late M.P. Art's College  
 Ganeshpur, Bhandara.

59	BADAL DULICHAND PANDHARE	Absent	-
60	PRADIP PREMLAL GOLANGE	28	O
61	ANAMIKA KRUPAL KHOBRAGADE	34	O
62	BHUSHAN MAROTI MASURKAR	Absent	-
63	AKSHAY HOMESHWAR KUKADE	30	O
64	PAWAN PRAKASH BANDEBUCHE	36	O
65	ABHISEKH BHASHAR TITIRMARE	26	A
66	TUSHAR RAMESH SURYAWNASHI	Absent	-
67	LILADHAR AMBADAS SONWANE	32	O

  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara

स्व.मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा

इतिहास विभागांतर्गत -बी.ए. प्रथम वर्षाकरिता

कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार

प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम -सत्र २०२२-२०२३

प्रश्नपत्रिका

वेळ ३० मिनिट .

गुण -४०

परीक्षार्थीचे पूर्ण नाव

क. सुहानी सुहानी मोहंते

सही Suhani Mohantepare

- योग्य पर्याय निवडा व त्यावर बरोबर (✓) ची खुण करावी .

प्रश्न १ ला - महाराष्ट्रातील कोणता कृषी उद्योग हा कृषी आधारित असा प्रमुख उद्योग मानला जातो .? अ) साखर उद्योग. व ) स्थीम उद्योग .

प्रश्न २ रा - महाराष्ट्रात पहिली कापड गिरणी कोणत्या वर्षी मुंबई येथे सुरु करण्यात आली ,?. अ) १८५३ ✓ व) १८५४.

प्रश्न -३ रा - महाराष्ट्रातील शेतकऱ्यांनी कोणता व्यवसाय हा शेती पूरक व्यवसाय म्हणून स्वीकारल्यामुळे वर्षभर उत्पादन व रोजगाराचे साधन निर्माण झाले आहे .? अ) दुग्ध व्यवसाय व ) मशरूम व्यवसाय

प्रश्न -४ था - महाराष्ट्रात "राज्य कृषी उद्योग विकास महामंडळ" या महामंडळाची स्थापना कधी करण्यात आली .? अ) १५ डिसे. १९६४ व ) १६ डिसे. १९६५

प्रश्न ५ व - निंबोळी कीटकनाशक हे कोणते कीटकनाशक आहे .? अ) सेंद्रिय कीटकनाशक व ) रासायनिक कीटकनाशक

प्रश्न ६ वा - खालील पैकी कोणता देश कृषी प्रधान आहे .? अ) भारत व ) सिंगापूर

प्रश्न ७ वा -पोषण तज्ञांच्या मते संतुलित आहारासाठी प्रौढ व्यक्तीने दररोज किती ग्राम फळे व हिरव्या भाज्यांचे सेवन केले पाहिजे .?

अ) ८५ ग्राम फळे आणि ३०० ग्राम भाजी व ) ९० ग्राम फळे आणि ४०० ग्राम भाजी

प्रश्न ८ वा-मध उत्पादनाच्या वावतीत भारत सध्या कितव्या क्रमांकावर आहे . ? अ) पाचव्या व ) सहाव्या

प्रश्न ९ वा-गांडूळ खत हा कोणत्या प्रकारचे खत म्हणून ओळखले जाते .? अ) सेंद्रिय खत व ) रासायनिक खत

प्रश्न १० -भारतात दुधाची मागणी दिवसेंदिवस वाढत आहे की कमी होत आहे . ? अ) वाढत आहे ✓ व) कमी होत आहे .

प्रश्न ११ वा - देशात फुलांच्या शेती मध्ये महाराष्ट्राचा कितवा नंबर आहे . ? अ) पाचवा व ) सहावा

Vandana A. Jiwane

Vandana A. Jiwane  
M.A. (H.S.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Arts Coll.  
Ganeshpur, Bhandara.

Officiating Principal  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

प्रश्न १२ वा - रेशीम उद्योगात भरपूर उत्पादनासाठी काय जास्त आवश्यक आहे . ? अ) रेशीम किडे व ) मजूर

प्रश्न १३ वा - सरकारी अथवा खाजगी नौकरी न करता अर्थार्जनासाठी स्वतःचा व्यवसाय सुरु करणे म्हणजे --- होय .

अ) रोजगार व) स्वयंरोजगार

प्रश्न १४ वा - "शहरी दारिद्र्य निर्मूलन व स्वयंरोजगार योजना" कधी सुरु करण्यात आली . ? अ) १९८९ व) १९९०

प्रश्न १५ वा - केंद्रशासनाने बेरोजगारांना आपला स्वतःचा लघु उद्योग सुरु करता यावा यासाठी ८ एप्रिल २०१५ मध्ये कोणती योजना सुरु केली ? अ) मुद्राबँक योजना व) स्वयंभू योजना

प्रश्न १६ वा - ग्रामीण युवकांना स्वयं रोजगारासाठी प्रशिक्षण योजना कधी सुरु करण्यात आली . ? अ) १९८० व) १९७९

प्रश्न १७ वा - उत्पादित मालाची साठवणूक करण्यासाठी कशाचा उपयोग केला जातो . ? अ) वेअर हाऊस व) पावर हाऊस

प्रश्न १८ वा - कोणत्या शेत प्रणाली मध्ये वनस्पती व मासे एकाच इकोसिस्टम मध्ये तयार करतात . ? अ) एंक्वांपोनिक्स फार्मिंग व) व्हर्टिकल फार्मिंग

प्रश्न १९ वा - कोणत्या शेतीचे मुख्य उद्दिष्टे वर्षभर घरगुती भाज्यांची गरज पूर्ण करणे व त्यातून जास्त जास्त नफा कमाविणे . ? अ) फळ शेती व) भाजीपाला शेती

प्रश्न २० वा - महाराष्ट्रात " मुख्यमंत्री कृषी व अन्न प्रक्रिया योजना " कोणत्या आर्थिक वर्षात सुरु करण्यात आली . ? अ) २०१७-१८ व) २०१९-२०



स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा

इतिहास विभागांतर्गत -बी.ए. प्रथम वर्षाकरिता

कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार

प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम -सत्र २०२२-२०२३

प्रश्नपत्रिका

वेळ ३० मिनिट .

गुण -४०

परीक्षार्थीचे पूर्ण नाव गायत्री शालापु गामारु सही गायत्री

• योग्य पर्याय निवडा व त्यावर बरोबर ( )ची खुण करावी .

प्रश्न १ ला - महाराष्ट्रातील कोणता कृषी उद्योग हा कृषी आधारित असा प्रमुख उद्योग मानला जातो .? अ) साखर उद्योग. ब) रेश्मी उद्योग .

प्रश्न २ रा - महाराष्ट्रात पहिली कापड गिरणी कोणत्या वर्षी मुंबई येथे सुरु करण्यात आली .? अ) १८५३ ब) १८५४.

प्रश्न -३ रा - महाराष्ट्रातील शेतकऱ्यांनी कोणता व्यवसाय हा शेती पूरक व्यवसाय म्हणून स्वीकारल्यामुळे वर्षभर उत्पादन व रोजगाराचे साधन निर्माण झाले आहे .? अ) दुग्ध व्यवसाय ब) मशरूम व्यवसाय

प्रश्न -४ था - महाराष्ट्रात "राज्य कृषी उद्योग विकास महामंडळ" या महामंडळाची स्थापना कधी करण्यात आली .? अ) १५ डिसे. १९६४ ब) १६ डिसे. १९६५

प्रश्न ५ व - निंबोळी कीटकनाशक हे कोणते कीटकनाशक आहे .? अ) सेंद्रिय कीटकनाशक ब) रासायनिक कीटकनाशक

प्रश्न ६ वा - खालील पैकी कोणता देश कृषी प्रधान आहे .? अ) भारत ब) सिंगापूर


प्रश्न ७ वा - पोषण तज्ञांच्या मते संतुलित आहारासाठी प्रौढ व्यक्तीने दररोज किती ग्राम फळे व हिरव्या भाज्यांचे सेवन केले पाहिजे .? अ) ८५ ग्राम फळे आणि ३०० ग्राम भाजी ब) ९० ग्राम फळे आणि ४०० ग्राम भाजी

प्रश्न ८ वा - मध उत्पादनाच्या बाबतीत भारत सध्या कितव्या क्रमांकावर आहे .? अ) पाचव्या ब) सहाव्या

प्रश्न ९ वा - गांडूळ खत हा कोणत्या प्रकारचे खत म्हणून ओळखले जाते .? अ) सेंद्रिय खत ब) रासायनिक खत

प्रश्न १० - भारतात दुधाची मागणी दिवसेंदिवस वाढत आहे की कमी होत आहे .? अ) वाढत आहे ब) कमी होत आहे .

प्रश्न ११ वा - देशात फुलांच्या शेती मध्ये महाराष्ट्राचा कितवा नंबर आहे .? अ) पाचवा ब) सहावा

  
**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Arts College  
Ganeshpur, Bhandara.

प्रश्न १२ वा - रेशीम उद्योगात भरपूर उत्पादनासाठी काय जास्त आवश्यक आहे . ? अ ) रेशीम किंडे ब ) मजूर

प्रश्न १३ वा - सरकारी अथवा खाजगी नौकरी न करता अर्थार्जनासाठी स्वतःचा व्यवसाय सुरु करणे म्हणजे --- होय .

अ ) रोजगार ब ) स्वयंरोजगार

प्रश्न १४ वा - "शहरी दारिद्र्य निर्मुलन व स्वयंरोजगार योजना" कधी सुरु करण्यात आली . ? अ ) १९८९ ब ) १९९०

प्रश्न १५ वा - केंद्रशासनाने बेरोजगारांना आपला स्वतःचा लघु उद्योग सुरु करता यावा यासाठी ८ एप्रिल २०१५ मध्ये कोणती योजना सुरु केली ? अ ) मुद्राबँक योजना ब ) स्वयंभू योजना

प्रश्न १६ वा - ग्रामीण युवकांना स्वयं रोजगारासाठी प्रशिक्षण योजना कधी सुरु करण्यात आली . ? अ ) १९८० ब ) १९७९

प्रश्न १७ वा - उत्पादित मालाची साठवणूक करण्यासाठी कशाचा उपयोग केला जातो . ? अ ) वेअर हाऊस ब ) पावर हाऊस

प्रश्न १८ वा - कोणत्या शेत प्रणाली मध्ये वनस्पती व मासे एकाच इकोसिस्टम मध्ये तयार करतात . ? अ ) एक्वॅकॉनॉमिक्स फार्मिंग ब ) क्लॅटिकल फार्मिंग

प्रश्न १९ वा - कोणत्या शेतीचे मुख्य उद्दिष्टे वर्षभर घरगुती भाज्यांची गरज पूर्ण करणे व त्यातून जास्त जास्त नफा कमाविणे . ? अ ) फळ शेती ब ) भाजीपाला शेती

प्रश्न २० वा - महाराष्ट्रात " मुख्यमंत्री कृषी व अन्न प्रक्रिया योजना " कोणत्या आर्थिक वर्षात सुरु करण्यात आली . ? अ ) २०१७-१८ . ब ) २०१९-२०

स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा

इतिहास विभागांतर्गत -बी.ए. प्रथम वर्षाकरिता

कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार

प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम -सत्र २०२२-२०२३

प्रश्नपत्रिका

वेळ ३० मिनिट .

गुण -४०

परीक्षार्थीचे पूर्ण नाव

यश राजानंद बेलकर

सही



• योग्य पर्याय निवडा व त्यावर बरोबर (✓) ची खुण करावी .

प्रश्न १ वा - महाराष्ट्रातील कोणता कृषी उद्योग हा कृषी आधारित असा प्रमुख उद्योग मानला जातो .? (✓) साखर उद्योग. ब ) रेशीम उद्योग .

प्रश्न २ वा - महाराष्ट्रात पहिली कापड गिरणी कोणत्या वर्षी मुंबई येथे सुरु करण्यात आली ,?. अ) १८५३ ब) १८५४.

प्रश्न ३ वा - महाराष्ट्रातील शेतकऱ्यांनी कोणता व्यवसाय हा शेती पूरक व्यवसाय म्हणून स्वीकारल्यामुळे वर्षभर उत्पादन व रोजगाराचे साधन निर्माण झाले आहे .? (✓) दुग्ध व्यवसाय ब ) मशरूम व्यवसाय

प्रश्न ४ वा - महाराष्ट्रात "राज्य कृषी उद्योग विकास महामंडळ" या महामंडळाची स्थापना कधी करण्यात आली .? (✓) १५ डिसे. १९६४ ब ) १६ डिसे. १९६५

प्रश्न ५ वा - निंबोळी कीटकनाशक हे कोणते कीटकनाशक आहे .? (✓) सेंद्रिय कीटकनाशक ब ) रासायनिक कीटकनाशक

प्रश्न ६ वा -खात्रील पैकी कोणता देश कृषी प्रधान आहे .? (✓) भारत ब ) सिंगापूर


प्रश्न ७ वा -पोषण तज्ञांच्या मते संतुलित आहारासाठी प्रौढ व्यक्तीने दररोज किती ग्राम फळे व हिरव्या भाज्यांचे सेवन केले पाहिजे .? (✓) ८५ ग्राम फळे आणि ३०० ग्राम भाजी ब ) ९० ग्राम फळे आणि ४०० ग्राम भाजी

प्रश्न ८ वा -मध उत्पादनाच्या बाबतीत भारत सध्या कितव्या क्रमांकावर आहे .? (✓) पाचव्या ब ) सहाव्या

प्रश्न ९ वा -गांडूळ खत हा कोणत्या प्रकारचे खत म्हणून ओळखले जाते .? (✓) सेंद्रिय खत ब ) रासायनिक खत

प्रश्न १० -भारतात दुधाची मागणी दिवसेंदिवस वाढत आहे की कमी होत आहे .? (✓) वाढत आहे ब ) कमी होत आहे .

प्रश्न ११ वा - देशात फुलांच्या शेती मध्ये महाराष्ट्राचा कितवा नंबर आहे .? (✓) पाचवा ब ) सहावा

  
**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Art's College,  
Ganeshpur, Bhandara.

  
**Officially Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.



प्रश्न १२ वा - रेशीम उद्योगात भरपूर उत्पादनासाठी काय जास्त आवश्यक आहे . ? अ ) रेशीम किडे व ) मजूर

प्रश्न १३ वा- सरकारी अथवा खाजगी नौकरी न करता अर्थार्जनासाठी स्वतःचा व्यवसाय सुरु करणे म्हणजे ---होय .

अ ) रोजगार व ) स्वयंरोजगार

प्रश्न १४ वा - "शहरी दारिद्र्य निर्मूलन व स्वयंरोजगार योजना"कधी सुरु करण्यात आली . ? अ ) १९८९ व ) १९१०

प्रश्न १५ वा- केंद्रशासनाने बेरोजगारांना आपला स्वतःचा लघु उद्योग सुरु करता यावा यासाठी ८ एप्रिल २०१५ मध्ये कोणती योजना सुरु केली ? अ ) मुद्रावृत्त योजना व ) स्वयंभू योजना

प्रश्न १६ वा -ग्रामीण युवकांना स्वयं रोजगारासाठी प्रशिक्षण योजना कधी सुरु करण्यात आली . ? अ ) १९८० व ) १९७९

प्रश्न १७ वा -उत्पादित मालाची साठवणूक करण्यासाठी कशाचा उपयोग केला जातो . ? अ ) विअर हाऊस व ) पावर हाऊस

प्रश्न १८ वा -कोणत्या शेत प्रणाली मध्ये वनस्पती व मासे एकाच इकोसिस्टम मध्ये तयार करतात . ? अ ) एक्वांपोनिक्स फार्मिंग व ) व्हर्टिकल फार्मिंग

प्रश्न १९ वा -कोणत्या शेतीचे मुख्य उद्दिष्टे वर्षभर घरगुती भाज्यांची गरज पूर्ण करणे व त्यातून जास्त जास्त नफा कमाविणे . ? अ ) फळ शेती व ) भाजीपाला शेती

प्रश्न २० वा - महाराष्ट्रात " मुख्यमंत्री कृषी व अन्न प्रक्रिया योजना " कोणत्या आर्थिक वर्षात सुरु करण्यात आली . ? अ ) २०१७-१८ व ) २०१९-२०

स्व .मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा

इतिहास विभागांतर्गत -बी .ए .प्रथम वर्षाकरिता

कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार

प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम -सत्र २०२२-२०२३

प्रश्नपत्रिका

वेळ ३० मिनिट .

गुण -४०

१९-०५-२०२३

परीक्षार्थीचे पूर्ण नाव Shreyash Ravindra Bedekar सही Bedekar

• योग्य पर्याय निवडा व त्यावर बरोबर ( ✓ )ची खुण करावी .

प्रश्न १ ला - महाराष्ट्रातील कोणता कृषी उद्योग हा कृषी आधारित असा प्रमुख उद्योग मानला जातो .? ~~अ) साखर उद्योग .~~ ब ) रेशीम उद्योग .

प्रश्न २ रा - महाराष्ट्रात पहिली कापड गिरणी कोणत्या वर्षी मुंबई येथे सुरु करण्यात आली ,?. अ) १८५३ ~~ब) १८५४.~~

प्रश्न ३ रा - महाराष्ट्रातील शेतकऱ्यांनी कोणता व्यवसाय हा शेती पूरक व्यवसाय म्हणून स्वीकारल्यामुळे वर्षभर उत्पादन व रोजगाराचे साधन निर्माण झाले आहे .? ~~अ) दुग्ध व्यवसाय~~ ब ) मशरूम व्यवसाय

प्रश्न ४ था - महाराष्ट्रात "राज्य कृषी उद्योग विकास महामंडळ" या महामंडळाची स्थापना कधी करण्यात आली .? ~~अ) १५ डिसे. १९६४~~ ब ) १६ डिसे. १९६५

प्रश्न ५ व - निंबोळी कीटकनाशक हे कोणते कीटकनाशक आहे .? ~~अ) सेंद्रिय कीटकनाशक~~ ब ) रासायनिक कीटकनाशक

प्रश्न ६ वा -खालील पैकी कोणता देश कृषी प्रधान आहे .? अ) भारत ~~ब) सिंगापूर~~

प्रश्न ७ वा -पोषण तज्ञांच्या मते संतुलित आहारासाठी प्रौढ व्यक्तीने दररोज किती ग्राम फळे व हिरव्या भाज्यांचे सेवन केले पाहिजे .?

अ) ८५ ग्राम फळे आणि ३०० ग्राम भाजी ~~ब) १० ग्राम फळे आणि ४०० ग्राम भाजी~~


प्रश्न ८ वा-मध उत्पादनाच्या बाबतीत भारत सध्या कितव्या क्रमांकावर आहे .? ~~अ) पाचव्या~~ ब ) सहाव्या

प्रश्न ९ वा-गांडूळ खत हा कोणत्या प्रकारचे खत म्हणून ओळखले जाते .? ~~अ) सेंद्रिय खत~~ ब ) रासायनिक खत

प्रश्न १० -भारतात दुधाची मागणी दिवसेंदिवस वाढत आहे की कमी होत आहे .? ~~अ) वाढत आहे~~ ब ) कमी होत आहे .

प्रश्न ११ वा - देशात फुलांच्या शेती मध्ये महाराष्ट्राचा कितवा नंबर आहे .? ~~अ) पाचवा~~ ब ) सहावा

  
**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Art. College,  
Ganeshpur, Bhandara.

  
**Official Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

प्रश्न १२ वा - रेशीम उद्योगात भरपूर उत्पादनासाठी काय जास्त आवश्यक आहे . ? अ) रेशीम किडे ब) मजूर

प्रश्न १३ वा - सरकारी अथवा खाजगी नौकरी न करता अर्थार्जनासाठी स्वतःचा व्यवसाय सुरु करणे म्हणजे --- होय .

अ) रोजगार ब) स्वयंरोजगार

प्रश्न १४ वा - "शहरी दारिद्र्य निर्मुलन व स्वयंरोजगार योजना" कधी सुरु करण्यात आली . ? अ) १९८९ ब) १९९०

प्रश्न १५ वा - केंद्रशासनाने बेरोजगारांना आपला स्वतःचा लघु उद्योग सुरु करता यावा यासाठी ८ एप्रिल २०१५ मध्ये कोणती योजना सुरु केली ? अ) मुद्राबँक योजना ब) स्वयंभू योजना

प्रश्न १६ वा - ग्रामीण युवकांना स्वयं रोजगारासाठी प्रशिक्षण योजना कधी सुरु करण्यात आली . ? अ) १९८० ब) १९७९

प्रश्न १७ वा - उत्पादित मालाची साठवणूक करण्यासाठी कशाचा उपयोग केला जातो . ? अ) वेअर हाऊस ब) पावर हाऊस

प्रश्न १८ वा - कोणत्या शेत प्रणाली मध्ये वनस्पती व मासे एकाच इकोसिस्टम मध्ये तयार करतात . ? अ) एक्वापोनिक्स फार्मिंग ब) व्हर्टिकल फार्मिंग

प्रश्न १९ वा - कोणत्या शेतीचे मुख्य उद्दिष्टे वर्षभर घरगुती भाज्यांची गरज पूर्ण करणे व त्यातून जास्तित्त जास्त नफा कमाविणे . ? अ) फळ शेती ब) भाजीपाला शेती

प्रश्न २० वा - महाराष्ट्रात " मुख्यमंत्री कृषी व अन्न प्रक्रिया योजना " कोणत्या आर्थिक वर्षात सुरु करण्यात आली . ? अ) २०१७-१८ . ब) २०१९-२०



स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा

इतिहास विभागांतर्गत -बी.ए. प्रथम वर्षाकरिता

कृषी उद्योग व त्यावर आधारित स्वयंरोजगार

प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम -सत्र २०२२-२०२३

प्रश्नपत्रिका

वेळ ३० मिनिट .

गुण -४०

परीक्षार्थीचे पूर्ण नाव Nilesh P. Viley

सही Nilesh P. Viley

• योग्य पर्याय निवडा व त्यावर बरोबर (✓) ची खुण करावी .

प्रश्न १ ला - महाराष्ट्रातील कोणता कृषी उद्योग हा कृषी आधारित असा प्रमुख उद्योग मानला जातो .? अ) साखर उद्योग. ब) रेशीम उद्योग .

प्रश्न २ रा - महाराष्ट्रात पहिली कापड गिरणी कोणत्या वर्षी मुंबई येथे सुरु करण्यात आली .? अ) १८५३ ब) १८५४.

प्रश्न ३ रा - महाराष्ट्रातील शेतकऱ्यांनी कोणता व्यवसाय हा शेती पूरक व्यवसाय म्हणून स्वीकारल्यामुळे वर्षभर उत्पादन व रोजगाराचे साधन निर्माण झाले आहे .? अ) दुग्ध व्यवसाय ब) मशरूम व्यवसाय

प्रश्न ४ था - महाराष्ट्रात "राज्य कृषी उद्योग विकास महामंडळ" या महामंडळाची स्थापना कधी करण्यात आली .? अ) १५ डिसे. १९६४ ब) १६ डिसे. १९६५

प्रश्न ५ वा - निंबोळी कीटकनाशक हे कोणते कीटकनाशक आहे .? अ) सेंद्रिय कीटकनाशक ब) रासायनिक कीटकनाशक

प्रश्न ६ वा - खालील पैकी कोणता देश कृषी प्रधान आहे .? अ) भारत ब) सिंगापूर

प्रश्न ७ वा -पोषण तज्ञांच्या मते संतुलित आहारासाठी प्रौढ व्यक्तीने दररोज किती ग्राम फळे व हिरव्या भाज्यांचे सेवन केले पाहिजे .?


अ) ८५ ग्राम फळे आणि ३०० ग्राम भाजी ब) ९० ग्राम फळे आणि ४०० ग्राम भाजी

प्रश्न ८ वा -मध उत्पादनाच्या बाबतीत भारत सध्या कितव्या क्रमांकावर आहे .? अ) पाचव्या ब) सहाव्या

प्रश्न ९ वा -गांडू खत हा कोणत्या प्रकारचे खत म्हणून ओळखले जाते .? अ) सेंद्रिय खत ब) रासायनिक खत

प्रश्न १० -भारतात दुधाची मागणी दिवसेंदिवस वाढत आहे की कमी होत आहे .? अ) वाढत आहे ब) कमी होत आहे .

प्रश्न ११ वा - देशात फुलांच्या शेती मध्ये महाराष्ट्राचा कितवा नंबर आहे .? अ) पाचवा ब) सहावा

  
**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Arts College  
Ganeshpur, Bhandara.

प्रश्न १२ वा - रेशीम उद्योगात भरपूर उत्पादनासाठी काय जास्त आवश्यक आहे . ? अ) रेशीम किडे ब) मजूर

प्रश्न १३ वा- सरकारी अथवा खाजगी नौकरी न करता अर्थार्जनासाठी स्वतःचा व्यवसाय सुरु करणे म्हणजे ---होय .

अ) रोजगार ब) स्वयंरोजगार

प्रश्न १४ वा - "शहरी दारिद्र्य निर्मूलन व स्वयंरोजगार योजना"कधी सुरु करण्यात आली .? अ) १९८९ ब) १९१०

प्रश्न १५ वा- केंद्रशासनाने बेरोजगारांना आपला स्वतःचा लघु उद्योग सुरु करता यावा यासाठी ८ एप्रिल २०१५ मध्ये कोणती योजना सुरु केली ? अ) मुद्राबँक योजना ब) स्वयंभू योजना

प्रश्न १६ वा -ग्रामीण युवकांना स्वयं रोजगारासाठी प्रशिक्षण योजना कधी सुरु करण्यात आली .? अ) १९८० ब) १९७९

प्रश्न १७ वा -उत्पादित मालाची साठवणूक करण्यासाठी कशाचा उपयोग केला जातो .? अ) वेअर हाऊस ब) पावर हाऊस

प्रश्न १८ वा -कोणत्या शेत प्रणाली मध्ये वनस्पती व मासे एकाच इकोसिस्टम मध्ये तयार करतात .? अ) एक्वापोनिक्स फार्मिंग ब) क्लिंटिकल फार्मिंग

प्रश्न १९ वा -कोणत्या शेतीचे मुख्य उद्दिष्टे वर्षभर घरगुती भाज्यांची गरज पूर्ण करणे व त्यातून जास्त जास्त नफा कमाविणे.? अ) फळ शेती ब) भाजीपाला शेती

प्रश्न २० वा - महाराष्ट्रात " मुख्यमंत्री कृषी व अन्न प्रक्रिया योजना " कोणत्या आर्थिक वर्षात सुरु करण्यात आली .? अ) २०१७-१८ ब) २०१९-२०

Janjagruti shikshan Prasarak Mandal Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Kala Mahavidyalaya Ganeshpur  
Bhandara Dist –Bhandara -441904

“ Agribusiness and Self – employment based on it ”.

Sponsored by

Department of History

Late .M.P.Arts College Ganeshpur, Bhandara

## CERTIFICATE

This is to certify that Mr.\Miss Nikhil P. Ukey  
of B.A.I has successfully completed add on course on “Agribusiness  
and Self –employment based on it” (Duration 30 hours) organized by  
Department of History for the Academic year 2022-2023 and obtained  
Grade \_\_\_\_\_.

Assistant.prof.V.A.Jiwane  
Course Co-ordinator

**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

Dr.P.D.Dongarwar  
Officiating Principal

Officiating Principal  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.



Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Kala Mahavidyalaya Ganeshpur  
Bhandara Dist –Bhandara -441904

“ Agribusiness and Self – employment based on it ”.

Sponsored by

Department of History

Late .M.P.Arts College Ganeshpur, Bhandara

## CERTIFICATE

This is to certify that Mr.\Miss Shreyash R. Badewaiik  
of B. A. I has successfully completed add on course on “Agribusiness  
and Self –employment based on it” (Duration 30 hours) organized by  
Department of History for the Academic year 2022-2023 and obtained  
Grade\_\_\_\_\_.

Assistant.prof.V.A.Jiwane  
Course Co-ordinator

**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

Dr.P.D.Dongarwar  
Officiating Principal

*Officiating Principal*  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Kala Mahavidyalaya Ganeshpur  
Bhandara Dist –Bhandara -441904

“ Agribusiness and Self – employment based on it ”.

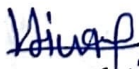
Sponsored by

Department of History

Late .M.P.Arts College Ganeshpur, Bhandara

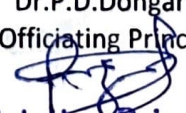
## CERTIFICATE

This is to certify that Mr.\Miss Yash R. Belekar  
of B.A.I has successfully completed add on course on “Agribusiness  
and Self –employment based on it” (Duration 30 hours) organized by  
Department of History for the Academic year 2022-2023 and obtained  
Grade\_\_\_\_\_.

  
Assistant.prof.V.A.Jiwane  
Course Co-ordinator

**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

Dr.P.D.Dongarwar  
Officiating Principal

  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Kala Mahavidyalaya Ganeshpur  
Bhandara Dist –Bhandara -441904

“ Agribusiness and Self – employment based on it ”.

Sponsored by

Department of History

Late .M.P.Arts College Ganeshpur, Bhandara

## CERTIFICATE

This is to certify that Mr.\Miss Gayatri S. Gomase  
of B.A.I has successfully completed add on course on “Agribusiness  
and Self –employment based on it” (Duration 30 hours) organized by  
Department of History for the Academic year 2022-2023 and obtained  
Grade\_\_\_\_\_.

Assistant.prof.V.A.Jiwane  
Course Co-ordinator

**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History,  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

Dr.P.D.Dongarwar  
Officiating Principal

**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.



Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Kala Mahavidyalaya Ganeshpur  
Bhandara Dist –Bhandara -441904

“ Agribusiness and Self – employment based on it ”.

Sponsored by

Department of History

Late .M.P.Arts College Ganeshpur, Bhandara

## CERTIFICATE

This is to certify that Mr.\Miss Suhane B. Mohare  
of B.A.I has successfully completed add on course on “Agribusiness  
and Self –employment based on it” (Duration 30 hours) organized by  
Department of History for the Academic year 2022-2023 and obtained  
Grade \_\_\_\_\_.

Assistant.prof.V.A.Jiwane  
Course Co-ordinator

**Vandana A. Jiwane**  
M.A. (His.) S.E.T.  
Asst. Professor  
H.O.D. Department of History  
Late M.P. Arts College,  
Ganeshpur, Bhandara.

Dr.P.D.Dongarwar  
Officiating Principal

Officiating Principal  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

# **Language and Communication skills**

प्रति,

मा. अध्यक्ष/सचिव

स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय

गणेशपूर, भंडारा

विषय - Environment and Human Rights अभ्यासक्रम सुरु करण्याबाबत.

वरील विषयाच्या अनुषंगाने आपणास निवेदन करण्यात येते आहे कि, बी. ए. भाग 2 च्या विध्यार्थ्यांना करिता अभ्यासक्रमाव्यतिरिक्त इतर विषयाचे ज्ञान त्यांना यावे म्हणून सत्र २०२२-२३ ह्या सत्रात "Environment and Human Rights" या विषयावर आधारित 30 तासाचा अभ्यासक्रम सुरु करण्याची परवानगी भूगोल विभागाला द्यावी.

आपला विश्वास



Dr. Patiram D. Dongarwar  
Department of Geography  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.



Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, Tumsar  
Run by  
**Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara**  
**Department Of Geography**  
**Value Added Program in**  
**"Environment and Human Rights"**

Notice

All the B.A. II Year students of Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara are hereby informed that the Department Of Geography is offering a Value added program in "*Environment and Human Rights*" Interested student register themselves for the Course.

**Name of course Co-ordinator:** - Dr. Patiram D. Dongarwar

**Course Duration:** - 30 Hr.

**Dept.:-** Geography

**Date:** - 9 March 2023 to 29 April 2023



**Officiating Principal**  
**Late M.P. Art's College**  
**Ganeshpur, Bhandara.**

**Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara**  
**Department Of Geography**  
**Value Added Program in**  
**"Environment and Human Rights"**

बी. ए. भाग 2 च्या विध्यार्थ्यांना करिता "Environment and Human Rights" या विषयाचे अभ्यासक्रम

घटक	तारीख	वेळ
1) प्रस्तावना	9/3/2023 to 18/3/2023	1.00-2.00 PM
2) मानवाधिकाराचा इतिहास		
3) पर्यावरण आणि मानवाधिकार यांचा संबंध		
4) भारतातील पर्यावरण व मानवाधिकार	20/03/2023 to 03/04/2023	1.00-2.00 PM
5) जीवन जगण्याकरिता आवश्यक घटक		
6) शेतकऱ्यांचे मानवाधिकार आणि पर्यावरण		
7) पर्यावरणावर अनिष्ट परिणाम करणारे घटक		
8) पर्यावरणाचे संतुलन आणि मानव	06/4/2023 to 24/4/2023	1.00-2.00 PM
9) पर्यावरण संतुलनाकरिता मानवी प्रयत्न		
10) अभ्यासक्रमावर आधारित मूल्यमापन	25/4/2023 to 28/4/2023	1.00-2.00 PM
Examination	29/4/2023	1.00-2.00 PM



**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

**Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
Department Of Economics**

**VALUE ADDED PROGRAM IN  
“Environment and Human Rights”**

**Name of course Co-Ordinator: - Dr. Dr. Patiram D. Dongarwar**

**Course Duration: - 30 Hr. Dept.:- Geography**

**Date: - 9 March 2023 to 29 April 2023**



**Officiating Principal  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.**



**Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara**  
**Department Of Geography**  
**Value added program in**  
**"Environment and Human Rights"**

**श्रेणी विभाग**

Sr. No.	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण %
1	अव्वल	'O' Grade	70% Above
2	प्रथम श्रेणी	'A' Grade	60% Above
3	द्वितीय श्रेणी	'B' Grade	50% above
4	उत्तीर्ण	'C' Grade	40% Above
5	अनुत्तीर्ण	'F' Grade	40% Below

  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

**Late. M. P.Arts College Ganeshpur, Bhandara**

**Results Sheet**

**List of who have certificate in " Environment and Human Rights"  
based course**

Sr. No.	Name Of Students	Results
1	ROHIT RAMESH WALKE	O
2	PRIYA SHAILESH MESHRAM	A
3	ANKIT RAMKRUSHNA BHANDARKAR	B
4	AKSHAY DOLIRAM BHOTMANGE	A
5	RAJAT GAJANAN THAOKAR	B
6	AJAY GOKUL TARAM	O
7	AJAYKUMAR SHAMSING MUNDI	B
8	RIYA ANIL KOTANGALE	A
9	PAYAL GANESH SARVE	O
10	SHITAL VASANTA MESHRAM	B
11	VARSHA RAMKRUSHNA TIJARE	A
12	RUPESH SANTARAM MUNDI	O
13	TEJASWINI P. BAWANTHADE	A
14	PRANALI SHRIRAM HAJARE	A
15	RAJESHWARI MAROTI UKEY	B
16	JAYSHREE RAMLAL MATE	C
17	DIKSHA GAURISHANKAR GAJBHIYE	A
18	VINAY BABURAO NIMBARTE	O
19	RAJ SHAILESH WASNIK	B
20	RITESH PRABHU BANGADKAR	A
21	GAURAV VIJAY SURYAWANSHI	A
22	AVINASH DINDAYAL DUDHKAWARA	B
23	KOMAL RAJU RAGHORTE	B
24	MONAL RUPCHAND THAKARE	O
25	HARENDRA LAVKUMAR SONKUKARA	O

  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

26	KHILESHWAR DHANSING MUNDI	A
27	RUPAL JIVATU NAGPURE	A
28	BHARATI SITARAM NIMBARTE	A
29	ASHISH RAMESH SIDAM	A
30	NAGESHWAR KISAN KALPATE	A
31	SURENDRA SAWJI MADAVI	A
32	RITU KHEMRAJ DUDHKAWARA	A
33	RESHMA KRUSHNA NETAM	O
34	POURNIMA RAMESH CHAUDHARI	O
35	GOPAL KRISHNA SHENDE	O
36	RAMRATAN MUKESH WADHAVE	O
37	ABHAY MUKUNDA THAWKAR	O
38	PAWAN LAHU SAWARKAR	O
39	VISHAL CHETAN SARATE	O
40	RUSHIKESH DADARAM SHELARE	O
41	RAJAT KAILASH SHELLARE	O
42	ALISHA SURYABHAN BHURE	O
43	SUMIT RAJENDRA KAWALE	O
44	AMARDEEP PARASRAM RAGHORTE	O
45	RAMESHWAR HEMRAJ DEKATE	O
46	SAGAR DEVCHAND SHENDE	B
47	DIPAK WAMAN GADHAVE	B
48	NIKITA SAHASRAM SURYAWANSHI	B
49	KAILASH KESHAV TITIRMARE	B
50	LANKESH VITTHAL SAPATE	B
51	JAYSHRI CHANDRASHEKHAR BORKAR	A
52	SANDIP GAJANAN SALAME	A
53	VISHAKHA SHAMRAO CHAURE (FF)	A
54	LOKESH SUNIL ILPATE	A
55	SANGAM SHRIRAM CHOPKAR	O

  
**Officiating Principal**  
 Late M.P. Art's College  
 Ganga Nagar, Bhandara,



56	DUREGESH SITARAM NIMBARTE	A
57	AJIT SAGAR GADHAVE	A
58	SANJOG GOPICHAND JAGNADE	A
59	SHRIKANT NAMDEO SIDAM	A
60	HIMANSHU VIJAY LANJEWAR	O
61	DEVIKATAI SHANTILAL SONKUKARA	O
62	YADORAV SURCHAND KANGALI	B
63	ABHAY RAMRATAN UIKEY	B
64	KHUSHBU RADHESHYAM ROKADE	B
65	VAISHNAVI KISAN KALPATE	A
66	SANDESH JAGADISH DUPARE	A
67	SAGAR DADARAM CHAKOLE	A
68	KUNAL TARACHAND BANDEBUCHE	A
69	SANMUKH TUKARAM PUDKE	A
70	PRATIK RAJANAND MESHARAM	O
71	YOGRAJ JIVAN JULA	O
72	NISHANT KISHOR KUMBHARE	O
73	KUNAL KUNDLIK THAWKAR	O
74	SATYAPAL LAXMAN TITIRMARE	B
75	GAURAV CHANDRABHAN BHURE	B
76	PALLAVI DULICHAND PANDHARE	B
77	PRAGATI LEHANDAS KHOBRADE	B
78	NAVNIT MANGALDAS SARVE	B
79	PRITI OMDEO FENDAR	B
80	ASHA MORESHWAR DIGHORE	B
81	RAJESH GHANSHYAM SHIVARKAR	O
82	ATUL AMRUT BHURE	O
83	MANSI GAJANAN KODAPE	O
84	MADHURI RAMESH KOLHE	O
85	SUDHAKAR MADHU KOKODE	O

  
**Officiating Principal**  
 Late M.P. Art's College  
 Ganeshpur, Bhandara.

86	NEHA TEJRAM REAPADE	O
87	VIDHI VILAS SURYAWANSHI	O
88	ATUL PRAKASH PURAM	O
89	BADAL SUNIL NANDAGAWALI	B
90	GAURAV SUBHASH BONDRE	B
91	ANKIT SHRIDHAR KANGALE	B
92	SUNIL YASHWANT MASKE	B
93	SATISH PRABHAKAR MADAME	B



*Officiating Principal*  
Late M. P. Arts College  
Gandhinagar, Gandhinagar.

Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
Department Of Geography  
Value Added Program in  
"Environment and Human Rights"

प्रश्नपत्रिका

विद्यार्थ्यांचे नाव - Poona Shiksha Masbhar

तारीख- 29/4/2022

वेळ 1.30-2.00 PM

एकूण गुण - 20

(12)

१) अजैविक पर्यावरणात आढळणारे रासायनिक घटक कोणता ?

प्रकाश / हायड्रोजन

२) वायुमंडळातील उष्णतेची कशामुळे वाढ होते?

रासायनिक पदार्थ / पाणी

३) पर्यावरण हा शब्द कसा तयार झाला?

परी-आवरण / परी-अनावरण

४) दूषित पाण्यामुळे होणारे आजार किती आहेत?

५०% / ८०%

५) पर्यावरणात सर्वात जास्त कोणता वायू आढळतो?

नायट्रोजन / ऑक्सिजन

६) पर्यावरणावर प्रभाव टाकणारा मुख्य घटक कोणता?

वनस्पती / प्राणी

७) कोणत्याही देशाची विकासाची पातळी त्या देशात उपलब्ध होणाऱ्या संसाधनाद्वारे ठरत असते?

खरे / खोटे

८) भारतात वनाचे प्रमाण किती टक्के आहे?

२४.६२% / ३०.००%

९) मानवी शरीराचा किती टक्के भाग पाण्याने व्यापला आहे?

७०% / ९०%

१०) चिपको चळवळीचे प्रणेते कोण आहेत?

सुंदरलाल पटवा / सुंदरलाल बहुगुणा



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
Department Of Geography  
Value Added Program in  
"Environment and Human Rights"  
प्रश्नपत्रिका

विद्यार्थ्यांचे नाव- श्री. रा. रघु. शिंदे

तारीख- 29/4/2022

वेळ 1.30-2.00 PM

एकूण गुण - 20

15

१) अजैविक पर्यावरणात आढळणारे रासायनिक घटक कोणता ?

○ प्रकाश / हायड्रोजन

२) वायुमंडळातील उष्णतेची कशामुळे वाढ होते?

○ रासायनिक पदार्थ / पाणी

३) पर्यावरण हा शब्द कसा तयार झाला?

○ परी-आवरण / परी-अनावरण

४) दूषित पाण्यामुळे होणारे आजार किती आहेत?

○ ५०% / ८०%

५) पर्यावरणात सर्वात जास्त कोणता वायू आढळतो?

○ नायट्रोजन / ऑक्सिजन

६) पर्यावरणावर प्रभाव टाकणारा मुख्य घटक कोणता?

○ वनस्पती / प्राणी

७) कोणत्याही देशाची विकासाची पातळी त्या देशात उपलब्ध होणाऱ्या संसाधनाद्वारे ठरत असते?

○ खरे / खोटे

८) भारतात वनाचे प्रमाण किती टक्के आहे?

○ २४.६२% / ३०.००%

९) मानवी शरीराचा किती टक्के भाग पाण्याने व्यापला आहे?

○ ७०% / ९०%

१०) चिपको चळवळीचे प्रणेते कोण आहेत?

○ सुंदरलाल पटवा / सुंदरलाल बहुगुणा

Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
Department Of Geography  
Value Added Program in  
"Environment and Human Rights"

प्रश्नपत्रिका

विद्यार्थ्यांचे नाव- वसु रामकृष्ण निजर

तारीख- 29/4/2022

वेळ 1.30-2.00 PM

एकूण गुण - 20

12

१) अजैविक पर्यावरणात आढळणारे रासायनिक घटक कोणता ?

5 ✓ प्रकाश / हायड्रोजन

२) वायुमंडळातील उष्णतेची कशामुळे वाढ होते?

8 ✓ रासायनिक पदार्थ / पाणी

३) पर्यावरण हा शब्द कसा तयार झाला?

8 ✓ परी-आवरण / परी-अनावरण

४) दूषित पाण्यामुळे होणारे आजार किती आहेत?

8 ✓ ५०% / ६०%

५) पर्यावरणात सर्वात जास्त कोणता वायू आढळतो?

8 ✓ नायट्रोजन / ऑक्सिजन

६) पर्यावरणावर प्रभाव टाकणारा मुख्य घटक कोणता?

8 ✓ वनस्पती / प्राणी

७) कोणत्याही देशाची विकासाची पातळी त्या देशात उपलब्ध होणाऱ्या संसाधनाद्वारे ठरत असते?

8 ✓ खरे / खोटे

८) भारतात वनाचे प्रमाण किती टक्के आहे?

8 ✓ २४.६२% / ३०.००%

९) मानवी शरीराचा किती टक्के भाग पाण्याने व्यापला आहे?

8 ✓ ७०% / ९०%

१०) चिपको चळवळीचे प्रणेते कोण आहेत?

8 ✓ सुंदरलाल पटवा / सुंदरलाल बहुगुणा

Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
Department Of Geography  
Value Added Program in  
"Environment and Human Rights"

प्रश्नपत्रिका

विद्यार्थ्यांचे नाव - प्रो. श्री. श्रीराम डंगार

तारीख- 29/4/2022

वेळ 1.30-2.00 PM

एकूण गुण - 20

11

१) अजैविक पर्यावरणात आढळणारे रासायनिक घटक कोणता ?

प्रकाश / हायड्रोजन

२) वायुमंडळातील उष्णतेची कशामुळे वाढ होते?

रासायनिक पदार्थ / पाणी

३) पर्यावरण हा शब्द कसा तयार झाला?

परी-आवरण / परी-अनावरण

४) दूषित पाण्यामुळे होणारे आजार किती आहेत?

५०% / ६०%

५) पर्यावरणात सर्वात जास्त कोणता वायू आढळतो?

नायट्रोजन / ऑक्सिजन

६) पर्यावरणावर प्रभाव टाकणारा मुख्य घटक कोणता?

वनस्पती / प्राणी

७) कोणत्याही देशाची विकासाची पातळी त्या देशात उपलब्ध होणाऱ्या संसाधनाद्वारे ठरत असते?

खरे / खोटे

८) भारतात वनाचे प्रमाण किती टक्के आहे?

२४.६२% / ३०.००%

९) मानवी शरीराचा किती टक्के भाग पाण्याने व्यापला आहे?

७०% / ९०%

१०) चिपको चळवळीचे प्रणेते कोण आहेत?

सुंदरलाल पटवा / सुंदरलाल बहुगुणा



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
Department Of Geography  
Value Added Program in  
"Environment and Human Rights"

प्रश्नपत्रिका

विद्यार्थ्यांचे नाव - Nageshwar Kisan Kalpate

तारीख- 29/4/2022

वेळ 1.30-2.00 PM

एकूण गुण - 20

12

१) अजैविक पर्यावरणत आढळणारे रासायनिक घटक कोणता ?

○ 2 प्रकाश / हायड्रोजन

२) वायुमंडळातील उष्णतेची कशामुळे वाढ होते?

○ 2 रासायनिक पदार्थ / पाणी

३) पर्यावरण हा शब्द कसा तयार झाला?

○ 2 परी-आवरण / परी-अनावरण

४) दूषित पाण्यामुळे होणारे आजार किती आहेत?

○ 2 ५०% / ८०%

५) पर्यावरणात सर्वात जास्त कोणता वायू आढळतो?

○ 2 नायट्रोजन / ऑक्सिजन

६) पर्यावरणावर प्रभाव टाकणारा मुख्य घटक कोणता?

○ 2 वनस्पती / प्राणी

७) कोणत्याही देशाची विकासाची पातळी त्या देशात उपलब्ध होणाऱ्या संसाधनाद्वारे ठरत असते?

○ 2 खरे / खोटे

८) भारतात वनाचे प्रमाण किती टक्के आहे?

○ 2 २४.६२% / ३०.००%

९) मानवी शरीराचा किती टक्के भाग पाण्याने व्यापला आहे?

○ 2 ७०% / ९०%

१०) चिपको चळवळीचे प्रणेते कोण आहेत?

○ 2 सुंदरलाल पटवा / सुंदरलाल बहुगुणा



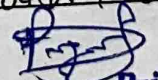








15.04.2023	17.04.2023	18.04.2023	20.04.2023	21.04.2023	24.04.2023	25.04.2023	27.04.2023	28.04.2023	29.04.2023
Rosh	Rosh	Rosh	Rosh	Rosh	Rosh	Rosh	Rosh	Rosh	Rosh
Priya	Priya	Priya	Priya	Priya	Priya	Priya	Priya	Priya	Priya
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
Ashotmange	Ashotmange	Ashotmange	Ashotmange	Ashotmange	Ashotmange	Ashotmange	Ashotmange	Ashotmange	Ashotmange
rajat	rajat	rajat	rajat	rajat	rajat	rajat	rajat	rajat	rajat
A. Tarora	A. Tarora	A. Tarora	A. Tarora	A. Tarora	A. Tarora	A. Tarora	A. Tarora	A. Tarora	A. Tarora
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya
Patel	Patel	Patel	Patel	Patel	Patel	Patel	Patel	Patel	Patel
S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
Qaresha	Qaresha	Qaresha	Qaresha	Qaresha	Qaresha	Qaresha	Qaresha	Qaresha	Qaresha
Rupesh	Rupesh	Rupesh	Rupesh	Rupesh	Rupesh	Rupesh	Rupesh	Rupesh	Rupesh
TB	TB	TB	TB	TB	TB	TB	TB	TB	TB
Majire	Majire	Majire	Majire	Majire	Majire	Majire	Majire	Majire	Majire
J.mate	J.mate	J.mate	J.mate	J.mate	J.mate	J.mate	J.mate	J.mate	J.mate
D. Galbhid	D. Galbhid	D. Galbhid	D. Galbhid	D. Galbhid	D. Galbhid	D. Galbhid	D. Galbhid	D. Galbhid	D. Galbhid

  
 Officiating Principal  
 Late M.P. Art's College  
 Ga. hour, Bhandara.















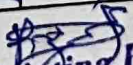








Ushhal	Ushay	Ushul	Usher	Ushul	Ushul	Ushay	Ushu	Ushy	Ushy
R.D. Shettare	R.D. Shettare	R.D. Shettare	R.D. Shettare	R.D. Shettare	R.D. Shettare	R.D. Shettare	R.D. Shettare	R.D. Shettare	R.D. Shettare
<u>Ushhal</u>	<u>Ushay</u>	<u>Ushul</u>	<u>Usher</u>	<u>Ushul</u>	<u>Ushul</u>	<u>Ushay</u>	<u>Ushu</u>	<u>Ushy</u>	<u>Ushy</u>
A.S. Bhure	A.S. Bhure	A.S. Bhure	A.S. Bhure	A.S. Bhure	A.S. Bhure	A.S. Bhure	A.S. Bhure	A.S. Bhure	A.S. Bhure
S.R. Kaurale	S.R. Kaurale	S.R. Kaurale	S.R. Kaurale	S.R. Kaurale	S.R. Kaurale	S.R. Kaurale	S.R. Kaurale	S.R. Kaurale	S.R. Kaurale
<del>Amasdi</del>	<del>Amasdi</del>	<del>Amasdi</del>	<del>Amasdi</del>	<del>Amasdi</del>	<del>Amasdi</del>	<del>Amasdi</del>	<del>Amasdi</del>	<del>Amasdi</del>	<del>Amasdi</del>
<del>Rehul</del>	<del>Rehul</del>	<del>Rehul</del>	<del>Rehul</del>	<del>Rehul</del>	<del>Rehul</del>	<del>Rehul</del>	<del>Rehul</del>	<del>Rehul</del>	<del>Rehul</del>
Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar
Dipak	Dipak	Dipak	Dipak	Dipak	Dipak	Dipak	Dipak	Dipak	Dipak
<del>K.T</del>	<del>K.T</del>	<del>K.T</del>	<del>K.T</del>	<del>K.T</del>	<del>K.T</del>	<del>K.T</del>	<del>K.T</del>	<del>K.T</del>	<del>K.T</del>
<del>Spate</del>	<del>Spate</del>	<del>Spate</del>	<del>Spate</del>	<del>Spate</del>	<del>Spate</del>	<del>Spate</del>	<del>Spate</del>	<del>Spate</del>	<del>Spate</del>
<del>Boorkar</del>	<del>Boorkar</del>	<del>Boorkar</del>	<del>Boorkar</del>	<del>Boorkar</del>	<del>Boorkar</del>	<del>Boorkar</del>	<del>Boorkar</del>	<del>Boorkar</del>	<del>Boorkar</del>
Sandil	Sandil	Sandil	Sandil	Sandil	Sandil	Sandil	Sandil	Sandil	Sandil
Depute	Depute	Depute	Depute	Depute	Depute	Depute	Depute	Depute	Depute
Jangam	Jangam	Jangam	Jangam	Jangam	Jangam	Jangam	Jangam	Jangam	Jangam
Durgesh	Durgesh	Durgesh	Durgesh	Durgesh	Durgesh	Durgesh	Durgesh	Durgesh	Durgesh
S. Jande	S. Jande	S. Jande	S. Jande	S. Jande	S. Jande	S. Jande	S. Jande	S. Jande	S. Jande
Shree	Shree	Shree	Shree	Shree	Shree	Shree	Shree	Shree	Shree

  
 Officiating Principal  
 Late M.P. Art's College  
 Bhandara.



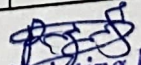








D. Sonkuta	D. Sonkuta	D. Sonkuta	D. Sonkuta	D. Sonkuta	D. Sonkuta	D. Sonkuta	D. Sonkuta	D. Sonkuta	D. Sonkuta
yaclat	yaclat	yaclat	yaclat	yaclat	yaclat	yaclat	yaclat	yaclat	yaclat
Au.	Au.	Au.	Au.	Au.	Au.	Au.	Au.	Au.	Au.
Rhishba	Rhishba	Rhishba	Rhishba	Rhishba	Rhishba	Rhishba	Rhishba	Rhishba	Rhishba
WalPate	WalPate	WalPate	WalPate	WalPate	WalPate	WalPate	WalPate	WalPate	WalPate
S. Dupane	S. Dupane	S. Dupane	S. Dupane	S. Dupane	S. Dupane	S. Dupane	S. Dupane	S. Dupane	S. Dupane
Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar	Sagar
K.T. Baul	K.T. Baul	K.T. Baul	K.T. Baul	K.T. Baul	K.T. Baul	K.T. Baul	K.T. Baul	K.T. Baul	K.T. Baul
Zimukh	Zimukh	Zimukh	Zimukh	Zimukh	Zimukh	Zimukh	Zimukh	Zimukh	Zimukh
Pratk	Pratk	Pratk	Pratk	Pratk	Pratk	Pratk	Pratk	Pratk	Pratk
Jogadi Julo	Jogadi Julo	Jogadi Julo	Jogadi Julo	Jogadi Julo	Jogadi Julo	Jogadi Julo	Jogadi Julo	Jogadi Julo	Jogadi Julo
Nishant.k	Nishant.k	Nishant.k	Nishant.k	Nishant.k	Nishant.k	Nishant.k	Nishant.k	Nishant.k	Nishant.k
Pthucker	Pthucker	Pthucker	Pthucker	Pthucker	Pthucker	Pthucker	Pthucker	Pthucker	Pthucker
S.LITIK	S.LITIK	S.LITIK	S.LITIK	S.LITIK	S.LITIK	S.LITIK	S.LITIK	S.LITIK	S.LITIK
G.C. Bhuroe	G.C. Bhuroe	G.C. Bhuroe	G.C. Bhuroe	G.C. Bhuroe	G.C. Bhuroe	G.C. Bhuroe	G.C. Bhuroe	G.C. Bhuroe	G.C. Bhuroe
Pallavi	Pallavi	Pallavi	Pallavi	Pallavi	Pallavi	Pallavi	Pallavi	Pallavi	Pallavi
Pragati	Pragati	Pragati	Pragati	Pragati	Pragati	Pragati	Pragati	Pragati	Pragati
N.M. sare	N.M. sare	N.M. sare	N.M. sare	N.M. sare	N.M. sare	N.M. sare	N.M. sare	N.M. sare	N.M. sare
Poiti	Poiti	Poiti	Poiti	Poiti	Poiti	Poiti	Poiti	Poiti	Poiti
A. Nighe	A. Nighe	A. Nighe	A. Nighe	A. Nighe	A. Nighe	A. Nighe	A. Nighe	A. Nighe	A. Nighe

  
 Officiating Principal  
 Late M.P. Art's College  
 Bhandara.

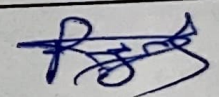








Refresh	Refresh	Refresh	Refresh	Refresh	Refresh	Refresh	Refresh	Refresh	Refresh
A. Bhurec	A. Bhurec	A. Bhurec	A. Bhurec	A. Bhurec	A. Bhurec	A. Bhurec	A. Bhurec	A. Bhurec	A. Bhurec
07.07	07.07	07.07	07.07	07.07	07.07	07.07	07.07	07.07	07.07
medhusei	medhusei	medhusei	medhusei	medhusei	medhusei	medhusei	medhusei	medhusei	medhusei
SUDKR	SUDKR	SUDKR	SUDKR	SUDKR	SUDKR	SUDKR	SUDKR	SUDKR	SUDKR
N. Red Pade	N. Red Pade	N. Red Pade	N. Red Pade	N. Red Pade	N. Red Pade	N. Red Pade	N. Red Pade	N. Red Pade	N. Red Pade
<del>atuf</del>	<del>atuf</del>	<del>atuf</del>	<del>atuf</del>	<del>atuf</del>	<del>atuf</del>	<del>atuf</del>	<del>atuf</del>	<del>atuf</del>	<del>atuf</del>
@tuf	@tuf	@tuf	@tuf	@tuf	@tuf	@tuf	@tuf	@tuf	@tuf
Biddal	Biddal	Biddal	Biddal	Biddal	Biddal	Biddal	Biddal	Biddal	Biddal
gaurav	gaurav	gaurav	gaurav	gaurav	gaurav	gaurav	gaurav	gaurav	gaurav
A. kangale	A. kangale	A. kangale.	A. kangale	A. kangale	A. kangale	A. kangale	A. kangale	A. kangale	A. kangale.
<del>Suhube</del>	<del>Suhube</del>	<del>Suhube</del>	<del>Suhube</del>	<del>Suhube</del>	<del>Suhube</del>	<del>Suhube</del>	<del>Suhube</del>	<del>Suhube</del>	<del>Suhube</del>
S.P. Mz	S.P. Mz	S.P. Mz	S.P. Mz	S.P. Mz	S.P. Mz	S.P. Mz	S.P. Mz	S.P. Mz	S.P. Mz

  
**Officiating Principal**  
 Late M.P. Art's College  
 Ganeshpur, Bhandara.



Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur

Department of Geography

Value Added Program in "Environment and Human Rights "



Name :- Amardeep P. Raghaste

Class :- B.A. II<sup>nd</sup> has completed

Value Added Programme On "Environment and Human Rights " organized by Department of Geography for the academic  
Year 2022-23, With.....Grade.

**Officiating Principal**  
Late. Mansaramji Padole Arts College  
Ganeshpur, Bhandara  
Course Co-ordinator

Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur

Department of Geography

Value Added Program in "Environment and Human Rights "



Name :- Ku. Payal Ganesh Saive

Class :- B.A. I<sup>st</sup> has completed

Value Added Programme On "Environment and Human Rights " organized by Department of Geography for the academic  
Year 2022-23, With.....Grade.

Officiating Principal  
Late. Mansaramji Padole  
Arts College  
Ganeshpur, Bhandara  
Course Co-ordinator



Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, Yumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur

Department of Geography

Value Added Program in "Environment and Human Rights "

CERTIFICATE

Name :- Ku. Varsha Ramkrishna Tijare Class :- B.A. 2nd has completed

Value Added Programme On "Environment and Human Rights " organized by Department of Geography for the academic  
Year 2022-23, With.....Grade.

**Officiating Principal**  
Late Mansaramji Padole Arts College  
Ganeshpur, Bhandara.  
Course Co-ordinator

Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur

Department of Geography

Value Added Program in "Environment and Human Rights "

CERTIFICATE

Name :- Ku. Pranali Shrisam Hajare

Class :- B.A. III<sup>rd</sup> has completed

Value Added Programme On "Environment and Human Rights " organized by Department of Geography for the academic  
Year 2022-23, With.....Grade.

**Officiating Principal**  
Late M. P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.  
Principal  
Course Co-ordinator



Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, rumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur

Department of Geography

Value Added Program in "Environment and Human Rights "

CERTIFICATE

Name :- Nageeshwar Kisan Kalpate

Class :- B. A. II<sup>nd</sup> has completed

Value Added Programme On "Environment and Human Rights " organized by Department of Geography for the academic  
Year 2022-23, With..... Grade.

**Officiating Principal**  
Late M.P. Padole College  
Ganeshpur, Bhandara  
Course Co-ordinator

Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur  
Department of Geography

Value Added Program in "Environment and Human Rights "

CERTIFICATE

Name :- Gopal Keishna Shende

Class :- B.A. Hrs has completed

Value Added Programme On "Environment and Human Rights " organized by Department of Geography for the academic  
Year 2022-23. With.....Grade.

Officiating Principal  
Late. Mansaramji Padole's College  
Ganeshpur, Bhandara  
Course Co-ordinator



# **Life skills**















realme Shot by Dr. RaKshIT BaGde





प्रति

भा. अ. प्राचार्य  
स्व. म. प. कला महाविद्यालय  
गणेशपुर भंडारा

विषय - अस्पताल स्वीकारण्याबाबत

महोदय,

आपल्या महाविद्यालयात दि. 02/10/2019 ला

इतिहास अन्नात मंडळ, धुम्रपाण व स्वच्छता समिती व स.के.पो.  
अंतर्गत म. गांधी व जाल वहादूर शास्त्री यांची जयंती  
जोव्या उत्साहात साजरी करण्यात आली. त्या निमित्त  
महात्मा गांधी यांच्या जिवन कार्य व स्वच्छता व धुम्रपाण  
विषयी जागृती व प्रबोधनपर भाषणांच्या कार्यक्रम, पोस्टर व  
संग्रहण प्रदर्शनी, शपथविधी, सजपस्यूर्त भाषण स्वर्चा इ.  
कार्यक्रम घेव्यात आले त्या कार्यक्रमात हा अस्पताल आपण  
स्वीकृत करा ही नम्र विनंती

सहपत्र -

अस्पताल

04-10-2019  
प्र. वंजना म. शिपण  
स्व. म. प. कला महा  
गणेशपुर भंडारा

Received  
*[Signature]*



अध्यात्म (१७)  
म. प. महाविद्यालयान्त म. गांधी व लाल बहादूर शास्त्री जयंती कार्यक्रम

स्व. मंसारामजी पंडीत वरिष्ठ महाविद्यालयपुणे शहर मंडारा येथे मराठ्ठा, गांधी व लाल बहादूर शास्त्री जयंती मोठ्या उत्साहाने साजरी करण्यात आली. सदर जयंती कार्यक्रमा निमित्त रा. से. पो. व धुमपाण व स्वच्छता समिती व शनिवार मंडळाने मंडळ भौतगत 1/10/2019 ला महाविद्यालयीन परिसरात स्वच्छता मोहिम राबविण्यात आली.

नंतर 2/10/2019 ला म. गांधी व लाल बहादूर शास्त्री यांच्या प्रतिमेला नमन करून म. गांधी यांच्या जिवन कार्यावर आधारित व धुमपाण व स्वच्छतेवर आधारित पोस्टर व ब्लोग प्रदर्शनी लावण्यात आली.

नंतर लगेच स्वतः भाषण स्वर्ण देवात आली. सदर स्वर्ण देवात प्रो. व्ही. ए. जीवने मंडळ यांनी तर परिसर स्वच्छता प्रो. व्ही. डी. डोंगरवार व ग्रंथपाल अजिता वल्लोड यांनी काम केले.

नंतर व्याख्यानाचा कार्यक्रम देवात आला त्यापूर्वी उपासित विद्यार्थी व कर्मचाऱ्यांना स्वच्छता राखण्याविषयी व धुमपाण, तंबाखुपुष्प पर्याय देवण न करण्याविषयीची शपथ सांगितली देवात आली.

म. का. प्राचार्य व प्रमुख पाहुण्यांच्या हस्ते मराठ्ठा गांधी व माझी पंतप्रधान लाल बहादूर शास्त्री यांच्या प्रतिमेचे पुजण करून माळ्यापण करण्यात आले सदर कार्यक्रमाचे प्रमुख वक्ते म. डॉ. राजेंद्र प्रताप पटले (मराठ्ठा गांधी विचार मंच, पेद्रोल पंत येथील लगेज्यवड व राज्यशास्त्र विषयाचे प्राध्यापक) यांनी मराठ्ठा गांधी कार्यावर व्यापक

(2)

होती। विद्यार्थ्यांना दिग्गि. मा. का. प्राचार्य यांनी आपल्या मध्यस्थीय शाखणातून असे उद्देशले की 'जो पर्यंत महात्मा गांधी यांचे विचार आपण आत्मसात करित नाही तोपर्यंत आपल्यात परिवर्तन होणार नाही'.

या कार्यक्रमात सभ्य स्फूर्त शाखणा स्वयंसेवी विंगेत स्वयंसेवक करिता काचन चोपकर व माहित्य गंगाधर पिळगडें यांना शिर्ष देण्यात आले.

या कार्यक्रमाचे संचालन ता. पंढरा अगुण जीवन यांनी तर आभा प्रदान प्रा. पी.डी. जोगवार तर यांनी केले. तर कार्यक्रमात महाविद्यालयीन कर्मचारी प्रा. डॉ. रासिल वागडे, प्रा. जे. आ. लुपेंशी, प्रा. शाशु रकल, प्रा. भागलावे मुख्य लिपिक मेहेरा कुबे, हेमराज तुपटे (काली), ~~खिता राम वांग्र व रामुकापळे~~ महाविद्यालयीन विद्यार्थी व विद्यार्थिनी हजर होले.

huf  
06-10-2019  
प्रा. पंढरा अ. जिणे  
स्प. म. प. कामा मह.  
गणेशपूर अंभरा



म. गांधी व भाबल वड्डर शास्त्री जयंती कार्यक्रम -



म. गांधी व भाबल वड्डर शास्त्री यांच्या प्रतिमेचे पुजन  
करताना कार्यक्रमाचे प्रमुख अतिथी व मा. प्राचार्य.

दि. ०२/१०/२०१९

म. गांधी व आणवदार शास्त्री गंधी कार्यक्रम  
 निमित्त पोस्टर व स्लोगन प्रदर्शनी  
 दि-०२/१०/२०१९



म. गांधी, स्वच्छता व धुम्रपान सांस्कृतिक पोस्टर व स्लोगन  
 प्रदर्शनी व्यवस्था प्रमुख पांडुने प्रा. ग. रोगेंद्र परजे व  
 महाविद्यालयीन कर्मचारी. दि. ०२/१०/२०१९



म. गांधी, स्वच्छता व धुम्रपान सांस्कृतिक पोस्टर व स्लोगन  
 प्रदर्शनी व्यवस्था महाविद्यालयीन विद्यार्थीनी  
 ३  
 दि. ०२/१०/२०१९





समयसूच्य भाषण स्वर्धे संदर्भातील प्रास्ताविक माहिती  
 देणांन प्र. ०३. ए. जिवने मॅसम  
 दि. ०२/१०/२०१९





म. गांधी व आम वडाडर शास्त्री जयंती कार्यक्रमामेरीत  
धुम्रपान न करणे व स्वच्छता राखपा विषयीची  
सांशुडिक शपथविषी कार्यक्रम

दि ०२/१०/२०१९

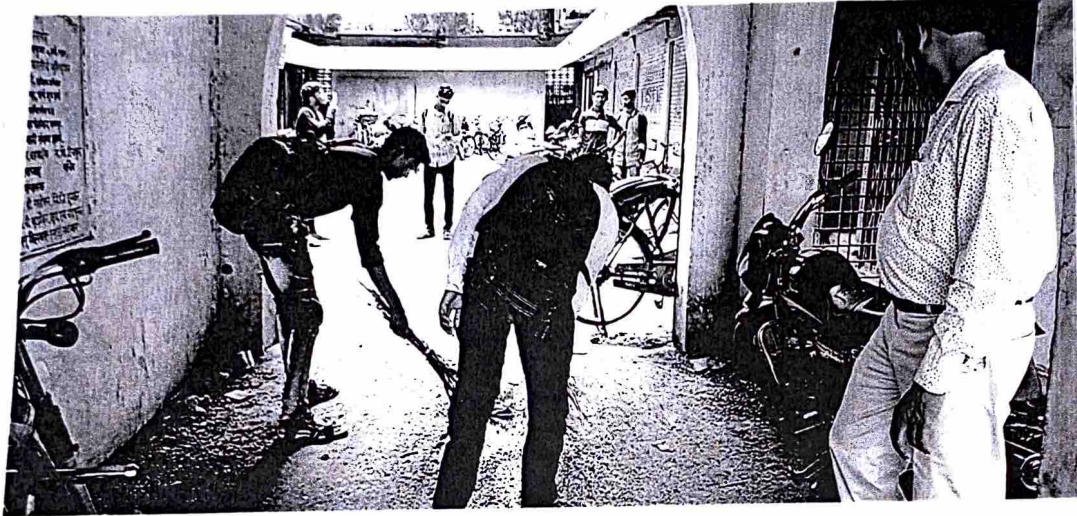


धुम्रपान न करणे व स्वच्छता राखपा विषयीची शपथ सांशुडिकरीता  
वेतांना महाविद्यालयातील विद्यार्थी व कर्मचारी.  
दि. ०२/१०/२०१९



म गांधी व भाग वहाडूर शास्त्री जयंती निमित्त महाविद्यालयात  
रावाविलेल्या स्वच्छता मोहिमेत सहभागी विद्यार्थी.

दि. 01/10/2019



सूचना

महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, आपला महाविद्यालय स्वच्छता व धुम्रपाण कागती व श.ने.चे पांच्या संयुक्त विद्यमाने 'गणतंत्र दिना' निमित्त दिनांक 25/01/2020 ला महाविद्यालयी परिसरात स्वच्छता मोहिम राबविण्यात येणार आहे. तरी सर्व स्वच्छता मोहिमेत मोठ्या प्रमाणावर विद्यार्थ्यांनी आपला सहभाग नोंदवावा. स्वच्छता मोहिमेची वेळ सकाळी 10.30 वाजता.

mf, 20-01-2020  
सहस्यक

स्वच्छता व धुम्रपाण कागती  
ए. ज. प. कला महाविद्यालय  
गणेशपूर भंडारा

आदेशाव्यूथ  
प्रत्यय  
ए. ज. प. कला महाविद्यालय  
गणेशपूर भंडारा

mf  
B.A. I (POL)

mf  
B.A. I (His)  
24-01-2020

mf  
B.A. I Soc.



25-01-2019 भा स्व. म. प. 5ला महाविद्यालय गणेशपूर शेंदरा र्य  
 स्वच्छता व शुभ्रपात्र समिती व रा. वे. यो. चा संयुक्त विमानाने  
 स्वच्छता मोर्चा राखविवात आली रार स्वच्छता मोर्चामेला  
 उपस्थित विद्यार्थी खालीलप्रमाणे -

विद्यार्थ्यांचे नाव व वर्ग

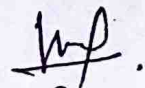
- |                                 |                            |                   |
|---------------------------------|----------------------------|-------------------|
| 1) कु. प्रणाली पृथ्वीराज निळोने | B.A. I <sup>st</sup> year  | <u>Prane</u>      |
| 2) कु. काजल विलास उरकुडे        | B.A. I <sup>st</sup> year  | <u>Kajal</u>      |
| 3) प्रतिष्ठा मनोज कोटांगले      | B.A. II <sup>nd</sup> year | <u>Pratishtha</u> |
| 4) मोगली लडुंगी जगनाडे          | B.A. II <sup>nd</sup> year | <u>Mogali</u>     |
| 5) मयुरा प्रमताजी अतकरा         | 11- year                   | <u>Mayura</u>     |
| 6) शुभल विजाद कुर्वा            | B.A. I <sup>st</sup> year  | <u>Shubhal</u>    |
| 7) अजय मधुकर तितिरमारे          | B.A I <sup>st</sup> year   | <u>Ajay</u>       |
| 8) प्रमोद प्रभाकर चौधरी         | B.A III <sup>rd</sup> year | <u>Prmod</u>      |
| 9) शोभित राजकुमार बोरडे         | B.A. III                   | <u>Shobhit</u>    |
| 10) सुपाणी कुवकराभ बाबुरा       | BA II                      | <u>Suapani</u>    |
| 11) अश्विनी दादराम सतद्वे       | BA. III                    | <u>Ashwini</u>    |
| 12) विशाल इंद्रराज सपारे        | B.A II                     | <u>Vishal</u>     |

दि. 25-01-2020

आस्था

स्वच्छता व धुम्रपाण समिती

स्व. मंथारामजी पंजेके द्वारा महाविद्यालय गणेशपुर भंडार  
अंतर्गत स्वच्छता व धुम्रपाण समिती व रा.ने.ये. यांच्या  
संयुक्त विद्यमानाने. प्रभासत्ताक दिना निमित्त महाविद्यालयीन  
परिचराले स्वच्छता मोहिम राबविण्यात आली. या निमित्तीत  
पूर्व लुचन मा. कार्यकारी प्राचार्यांना व विद्यार्थ्यांना देण्यात  
आली त्यामुळे 25-01-2020 ला महाविद्यालयीन परिचराले  
स्वच्छता मोहिम राबविण्यात आली वर स्वच्छता मोहिम  
राबविण्याचा उद्देश हा महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांना (स्वच्छता)  
विषय संस्कार टाकणे व देवादेवात्मक कार्यासाठी मनोबल  
लाभार करणे हा होता वर स्वच्छता मोहिमेच्या  
छायाप्रती घेण्यात आल्या. वर कार्यक्रमात महाविद्यालयीन  
विद्यार्थी व विद्यार्थिनी व ज. पी. डी. डेंगरवार व प्रा. व्ही. ए.  
जिवणे (स्वच्छता व धुम्रपाण समिती समन्वयक) व कार्यकारी  
प्राचार्य श्री. ए. आश. कडालकर उपस्थित होते.



प्रा. व्ही. ए. जिवणे

स्वच्छता व धुम्रपाण समिती समन्वयक

स्व. म. प. धारा महा. गणेशपुर

भंडार.



सुचना

[ जागृतीक लंकारू देवग विरोध दिन -online शपथ ]

स. मन्मथरावणी पत्रोके संज्जा महाविद्यालय गणेशपुर (भंडार) येथील  
 हय विद्यार्थ्याला युक्ति करवात येते की, 31 मे 2021 ला जागृतीक  
 लंकारू देवग विरोधी दिन आहे. या दिना निमित्त विद्यार्थ्यांमध्ये  
 जागृत व्हावी म्हणून passworded whats app ग्रुप मराविद्यालयीन  
 whatsapp app ग्रुप वर पाठविल्यात येत आहे. सार मनेन मधील  
 युक्ति युक्त भाषण लंकारू सोडल्यात वचन बंध या विषयावर  
 online लंकारू युक्तीची शपथ घ्यावी व प्रभाषण मिळवावे.  
 व सार प्रथम फाट्या प्रत युक्तीक व स्पष्टता समितीची  
 फाट्याक या संज्जा अगुण मिके मंडळ यांच्या वडे लावी.  
 सार शपथ 31 मे 2021 पर्यंत न युक्तता online पर्यतीक  
 घ्यावी याची विरोध नोंद विद्यार्थ्यांनी घ्यावी अर्थात सार  
 सुचना जाणवतात whatsapp app ग्रुप वर व मराविद्यालयीन  
 वेबसाईट वॉर्डवर देवतात येत आहे.

online m tube link → <https://www.tu.be//kt/w3087Tjy>

Munaf, 28/05/2021  
 प्र. वंरणा अ. जीवन  
 मन्मथराव  
 स. मन्मथरावणी पत्रोके संज्जा  
 महाविद्यालय गणेशपुर (भंडार)

Munaf  
 PA. II, IV, V

16/12/2021

## सुचना

स्व. मन्सारामजी पंडेकर कामा महाविद्यालय गणेशपुर  
भंडारा येथील सर्व विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात  
येते की, धुकुपाण व स्वच्छता समितीच्या वतीने  
आपल्या महाविद्यालयात संत गाडगे बाबा मठाराज  
यांची पुण्यतिथी 20/12/2021 ला साजरी करण्यात  
येणार आहे. सदर पुण्यतिथी कार्यक्रमा निमित्ताने संत  
गाडगे बाबा मठाराज यांच्या जीवन कार्यवर आधारित  
व्याख्यान ज्या विद्यार्थ्यांना ह्यावयाचे आहे त्यांनी  
आपले नाव प्रा. वंदना अर्जुण जीवन यांच्याकडे लावी.  
व सर्व विद्यार्थ्यांनी कार्यक्रमात हजर राहावे  
[कार्यक्रमाची वेळ - दि. 20/12/2021 ला सकाळी 9:00  
वाजता.]

Prof.

प्रा. वंदना अ. जीवन

समन्वयक

स्वच्छता व धुकुपाण समिती





जनजागृती शिक्षण प्रसारक मंडळ तुमसर र.नं.३७९५ (भं.) द्वारा संचालित  
**स्व. मन्सारांमजी पडोळे कला महाविद्यालय, गणेशपूर**

एम.एस.ई.बी. कॉम्प्लेक्स, राजीव गांधी चौक, तह.जि.भंडारा.

फोन नं.: 07184-250798, मो.नं.: 9545495600

Website : www.mpcbhandara.org

email:mpdcollege.bhd@gmail.com

जावक क्र.: .....

दिनांक : 20/12/2021.....

प्रति,  
मा. संपादक साहेब

विषय - वातमी प्रसिध्द करण्याबाबत.

महोदय,  
स्व. मन्सारांमजी पडोळे कला महाविद्यालय गणेशपूर भंडारा येथे संत गाडगे  
बाबा महाराज पुष्यातिथी कार्यक्रम साजरा करण्यात आला. या संतगांधी  
श्वालीत वातमी आयत्या हतपत्तातुन त्कारित करावी ही नम्र विनंती

" स्व. म. प. कला महाविद्यालयात संत गाडगे महाराज पुष्यातिथी कार्यक्रम "

सोमवार दिनांक 20/12/2021 ला स्व. म. पडोळे कला महाविद्यालय  
गणेशपूर भंडारा येथे संत गाडगे बाबा महाराज पुष्यातिथी कार्यक्रम  
साजरा करण्यात आला सदर कार्यक्रम प्रबुंगी कार्यक्रमाचे अध्यक्ष  
डा. प्राचार्य श्री. पी. डी. डेंगरवार यांनी संत गाडगे महाराज यांच्या  
प्रतिमेचे पुजन करून माळ्यार्पण छेले. कार्यक्रमाच्या प्रास्ताविक  
भाषणात सार्वजनीक स्वच्छता राखणे प्रत्येक नागरिकांचे प्रथम  
कर्तव्य असायला पाहिजे असे प्रा. वंत्ता अ. जिवने यांनी सांगितले.  
तर अध्यक्षीय भाषणात डा. प्राचार्यांनी विद्यार्थ्यांजो मोलाचे मार्गदर्शन केले.  
कार्यक्रमाचे संचालन प्रा. स्मिता साठवने तर आभार प्रदर्शन डॉ. आर.  
पंज. वांगडे यांनी केले.

कार्यक्रमाचा ग्रंथपाल कु. अनिता क्लोड व महाविद्यालयीन  
विद्यार्थी व विद्यार्थ्यांनी उपाखेपत होत.

कार्यकारी प्राचार्य

स्व. म. प. कला महाविद्यालय,

गणेशपूर, भंडारा.

## जिल्हा छायांकित



१)  
२)  
३)  
न  
पी.  
या  
ही  
रे  
न  
व

### पडोळे महाविद्यालयात गाडगेबाबा पुण्यतिथी

भंडारा : गणेशपूर येथील मन्सरामजी पडोळे कला महाविद्यालयात संत गाडगेबाबा महाराज पुण्यतिथी कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला होता. अध्यक्षस्थानी प्राचार्य पी. डी. डोंगरवार होते. त्यांनी संत गाडगे महाराज यांच्या जीवनावर मार्गदर्शन केले. यावेळी प्रा. स्पंदना जीवने यांनी सार्वजनिक स्वच्छता राखणे, प्रत्येक नागरिकांचे प्रथम कर्तव्य असल्याचे सांगितले. संचालन प्रा. स्मिता साठवणे यांनी तर आभार डॉ. आर. एम. बागडे यांनी मानले. कार्यक्रमाला ग्रंथपाल अनिता बनसोड, महाविद्यालय विद्यार्थी, विद्यार्थिनी उपस्थित होते.

स  
चे  
वर  
न  
स्त  
ई  
मत  
दन  
ले  
केत  
न  
ता.  
२०  
व





21/02/2022

सुचना

स्व. मन्सारासजी पत्रेक कला मराठियालय गणेशपूर  
 भंडारा येथील सर्व विद्यार्थ्यांचा लुप्त करव्यात  
 येते ही, 23/02/2022 ला "राक्षस" गाळे मन्साराज  
 यांची जयंती स्वच्छता व धुस्रपाण समिती व ग्रंथपाल  
 समितीच्या संयुक्त विद्यमाने साजरी करव्यात येणार आहे  
 तरी आपण सर्वांनी 23/02/2022 ला सकाळी 10 वाजता  
 मराठियालयात सर कार्यालयात उपस्थित राहणे करित  
 लुप्त करव्यात येत आहे.

*hp*

श्री. वेण्णा अर्जुन जिबले  
 स्वच्छता व धुस्रपाण समिती  
 स्व. मन्सारासजी पत्रेक कला  
 मराठियालय गणेशपूर भंडारा

~~3 AF~~  
 21/02/2022

~~पत्रेक~~  
 21/02/2022

*hp*  
 श्री. वेण्णा अ. जिबले  
 वी. इ. ए. सेल.



एम.एस.ई.बी.कॉम्प्लेक्स, राजीव गांधी चौक, तह.जि.भंडारा.

फोन नं.: 07184-250798, मो.नं.: 9545495600

Website : www.mpcbhandara.org

email:mpdcollege.bhd@gmail.com

जावक क्र.: .....

दिनांक : 24/02/2022

मा. संपादक,

.....

.....

विषय : वृत्तपत्रातून बातमी प्रसिद्ध करण्याबाबत.

महोदय,

स्व. मन्सारामजी 'पडोळे कला महाविद्यालय येथे "संत गाडगे महाराज जयंती" साजरी करण्यात आली. याबाबतची बातमी आपल्या वृत्तपत्रातून प्रसिद्ध करावी . हि विनंती.

**स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय येथे "संत गाडगे महाराज जयंती" कार्यक्रम**

स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय येथे आज दि. २३/०२/२०२२ ला "संत गाडगेबाबा जयंती" स्वच्छता व धुम्रपान समिती व ग्रंथालय समिती यांच्या संयुक्त विद्यमानाने साजरी करण्यात आली . सर्व प्रथम मा. कार्य. प्राचार्य पी.डी.डोंगरवार यांच्या हस्ते संत गाडगे महाराज यांच्या प्रतिमेचे पूजन व माल्यार्पण करण्यात आले . कार्यक्रमाचे प्रमुख वक्ते प्रा. राजकुमार उके यांनी संत गाडगे महाराज यांनी कीर्तनाद्वारे सागीतलेले विचार स्पष्ट करून सानितले. अध्यक्षीय भाषणातून प्राचार्य डोंगरवार यांनी सार्वजनिक स्वच्छतेचे महत्व पटवून दिले.

कार्यक्रमाचे संचालन प्रा.वंदना जिवने यांनी तर आभार प्रदर्शन ग्रंथपाल अनिता बनसोड यांनी केले . सदर कार्यक्रमाला प्रा.रक्षित बागडे, श्री. हेमराज तूपटे, श्री.बोंद्रे व महाविद्यालयीन विद्यार्थी व विद्यार्थिनी उपस्थित होते .

कार्यक्रमाचे प्राचार्य  
पि.डी.डोंगरवार कला महाविद्यालय  
पडोळे, भंडारा



# लोकमत

## पडोळे महाविद्यालयात गाडगेबाबा जयंती



भंडारा : गणेशपूर येथील स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालयात संत गाडगेबाबा जयंती स्वच्छता, धूम्रपान व ग्रंथालय समिती यांच्या संयुक्त विद्यमाने मोठ्या उत्साहात साजरी करण्यात आली. सर्वप्रथम कार्यकारी प्राचार्य डॉ. पी.डी. डोंगरवार यांच्या हस्ते संत गाडगे महाराज यांच्या प्रतिमेचे पूजन व माल्यार्पण करण्यात आले. यावेळी प्रमुख वक्ते म्हणून प्रा. राजकुमार उके यांनी संत गाडगे महाराजांनी कीर्तनाद्वारे समाजात जनजागृती कशी केली, याविषयी सविस्तर माहिती दिली. प्राचार्य डॉ. डोंगरवार यांनी विद्यार्थ्यांना सार्वजनिक स्वच्छतेचे महत्त्व पटवून दिले. संचालन प्रा. वंदना जीवने यांनी केले, तर आभार ग्रंथपाल अनिता बनसोड यांनी मानले. यावेळी प्रा. रक्षित बागडे, हेमराज तुपटे, बोंद्रे व पदाविद्यार्थ्यांनी विद्यार्थ्यांनी याप्रसंगी बोलले.

Hello Bhandara

Page No. 2 Feb 28, 2022

Powered by: erelego.com



# पडोळे महाविद्यालयात कर्करोगविषयक जनजागृती

लोकमत न्यूज नेटवर्क

भंडारा : ताजुव्यातील गणेशपूर येथील स्व. मनसारांमजी पडोळे कला महाविद्यालयात विद्यार्थी समन्वय समिती व साथ सोशल वेलफेअर फाउंडेशनच्या संयुक्त विद्यमाने क्रांतिज्योती सावित्रीबाई फुले जयंतीनिमित्त 'महिला सक्षमीकरण व आरोग्यविषयक जागरूकता' या विषयावर व्याख्यान आयोजित करण्यात आले.

कार्यक्रमात प्रमुख वक्ते म्हणून समाजसेविका शैलजा नेवारे यांनी कर्करोगविषयक माहिती दिली.



कर्करोगविषयक माहिती देताना शैलजा नेवारे व उपस्थित वंदना जीवने व अन्य.

उपस्थित विद्यार्थिनींच्या संचालन ग्रंथपाल अनिता बनसोड तर आरोग्यविषयक प्रश्नांची उत्तरे दिली. आभार अनामिका खोब्रागडे यांनी कार्यक्रमाचे अध्यक्ष प्रा. वंदना जीवने पानले. कार्यक्रमास महाविद्यालयीन यांनी क्रांतिज्योती सावित्रीबाई फुले कर्मचारी, विद्यार्थी, विद्यार्थिनी उपस्थित यांच्या जीवन कार्याची माहिती दिली. होते.

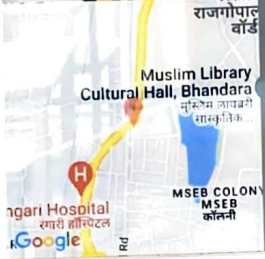
Hello Bhandara

Page No. 3 Jan 07, 2023

Powered by: eTelego.com







Shop Number 1 and 2 MSEB Complex Rajiv Gandhi Square, Civil Line, MSEB Colony, Bhandara, Maharashtra 441904, India

**Bhandara**  
**Maharashtra**  
**India**

26°C  
79°F

2023-01-03(Tue) 12:15(PM)





5J7X+PG2, Civil Line, MSEB Colony, Bhandara, Maharashtra 441904, India

Bhandara  
Maharashtra  
India



24°C  
75°F

2023-01-25(Wed) 09:36(AM)



5J7X+PG2, Civil Line, MSEB Colony, Bhandara, Maharashtra 441904, India

Bhandara  
Maharashtra  
India



24°C  
75°F

2023-01-25(Wed) 09:38(AM)



**ICT/  
Computing  
skills**

20/2/2023

प्रति,

मा. प्राचार्य

स्व. मन्सारामजी पडोळे कला महाविद्यालय


गणेशपूर, भंडारा

विषय - Preparatory Course in Competitive Exams अभ्यासक्रम सुरु करण्याबाबद.

वरील विषयाच्या अनुषंगाने आपणास निवेदन करण्यात येते आहे कि, बी. ए. भाग 3 च्या विद्यार्थ्यांना करिता अभ्यासक्रमाव्यतिरिक्त इतर विषयाचे ज्ञान त्यांना यावे आणि स्पर्धा परीक्षेची त्यांना आतापासून सवय व्हावी म्हणून सत्र २०२२-२३ ह्या सत्रात "Preparatory Course in Competitive Exams " या विषयावर आधारित 30 तासाचा अभ्यासक्रम सुरु करण्याची परवानगी अर्थशास्त्र विभागाला घावी.

  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

आपला विश्वासू

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
ज. रक्षित मदन बागडे  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Ganeshpur  
अर्थशास्त्र विभाग  
Bhandara



Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, Tumsar  
Run by  
**Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara**  
**Department Of Economics**  
**Value Added Program in**  
**"Preparatory Course in Competitive**  
**Exams"**

Notice

All the B.A. III Year students of Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara are hereby informed that the Department Of Economics is offering a Value added program in "*Preparatory Course in Competitive Exams*" Interested student register themselves for the Course.

**Name of course Co-ordinator:** - Dr. Rakshit M. Bagde

**Course Duration:** - 30 Hr.

**Dept.:-** Economics

**Date:** - 1 March 2023 to 11 April 2023

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Ganeshpur  
Bhandara.

**Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara**  
**Department Of Economics**  
**Value Added Program in**  
**"Preparatory Course in Competitive**  
**Exams"**

बी. ए. भाग 3 च्या विध्यार्थ्यांना करिता "Preparatory Course in Competitive Exams" या विषयाचे अभ्यासक्रम

घटक	तारीख	वेळ
१) प्रस्तावना	1/3/2023 to 6/3/2023	1.00-2.00 PM
२) विषयाची ओळख		
३) अभ्यास कसा करावा	8/03/2023 to 13/3/2023	1.00-2.00 PM
४) साधनांची निवड		
५) नोट्स कसे काढावे	14/3/2023 to 21/3/2023	1.00-2.00 PM
६) MPSC परीक्षेची तयारी , Pre Exam		
७) MPSC परीक्षेचे अभ्यासक्रम, Mains Exam	23/3/2023 to 10/4/2023	1.00-2.00 PM
८) मुलाखतीचे प्रात्यक्षिक		
Examination 20 Marks	11/4/2023	1.00-2.00 PM

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Ganeshpur  
Bhandara.



**Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara**  
**Department Of Economics**  
Value added program in  
**"Preparatory Course in Competitive Exams"**

**श्रेणी विभाग**

Sr. No.	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण %
1	अव्वल	'O' Grade	70% Above
2	प्रथम श्रेणी	'A' Grade	60% Above
3	द्वितीय श्रेणी	'B' Grade	50% above
4	उत्तीर्ण	'C' Grade	40% Above
5	अनुत्तीर्ण	'F' Grade	40% Below

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Ganeshpur  
Bhandara.

Student Name उजली लिलारे

प्रश्नपत्रिका

12

तारीख- 11/4/2022

वेळ 1.30-2.00 PM

एकूण गुण - 20

1) पुणे समाचार हे दैनिक कोणी सुरू केले?

A) बाबा पद्मजी B) गो.ग. आगरकर C) शि.म. परांजपे  D) श्रीधर व्यंकटेश केतकर

2) अनहेंपी इंडिया हे पुस्तक कोणी लिहिले?

A) बिपिनचंद्र पॉल B) लाला लजपतरॉय C) सुरेंद्रनाथ बॅनजा  D) न्यायमूर्ता तेलंग

3) प्रथम आयसीएस झालेले भारतीय व्यक्ती कोण?

A) न्यायमूर्ती रानडे B) गोपाल कृष्ण गोखले C) लोकमान्य टिळक D) सुरेंद्रनाथ बॅनर्जी

4) शेड्यूल कास्ट फेडरेशन ची स्थापना कोणी केली?

A) धोंडो केशव कर्वे  B) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर C) विठ्ठल रामजी शिंदे D) दादासाहेब गायकवाड

5) औरंगाबाद येथे मिलिंद महाविद्यालयाची स्थापना कोणी केली?

A) गोविंदभाई श्रॉफ B) अनंत भालेराव C) माई आंबेडकर  D) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर

6) खालीलपैकी कोणत्या बाबतीत वृद्धी झाल्यास आर्थिक अभिवृद्धी होते?

A) उपभोग प्रवृत्ती B) आयात करण्याची प्रवृत्ती

C) निर्यात करण्याची प्रवृत्ती  D) बचत करण्याची प्रवृत्ती

7) भारतातील खालीलपैकी कुठल्या राज्यात सोयाबीनचे सर्वात जास्त उत्पादन होते?

A) उत्तरप्रदेश  B) बिहार C) राजस्थान D) मध्यप्रदेश

8) भारतीय वस्त्रांची सर्वात जास्त आयात ..... या देशाकडून होते.

A) इटली B) जर्मनी C) सिंगापूर  D) अमेरिका

9) दोन संख्यांची बेरीज 27 असून त्याचा गुणाकार 180 तर त्या संख्या कोणत्या?

A) 16 व 11 B) 18 व 9  C) 15 व 12 D) 4 व 23

10) शरदच्या लग्नाचा दुसरा वाढदिवस 3 फेब्रु. 2002 रोजी रविवार झाला तर त्याचे लग्न कोणत्या दिवशी झाले असावे?

A) सोमवार B) मंगळवार  C) गुरुवार D) शुक्रवार



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara - Department Of Economics  
Value Added Program in

"Preparatory Course in Competitive Exams"

Student Name आचल कडव

प्रश्नपत्रिका

तारीख- 11/4/2022

वेळ 1.30-2.00 PM

एकूण गुण - 20

आचल कडव

1) पुणे समाचार हे दैनिक कोणी सुरू केले?

A) बाबा पद्मजी B) गो.ग. आगरकर C) शि.म. परांजपे D) श्रीधर व्यंकटेश केतकर

2) अनहेंपी इंडिया हे पुस्तक कोणी लिहिले?

A) बिपिनचंद्र पॉल B) बाला लजपतरॉय C) सुरेंद्रनाथ बॅनजा D) न्यायमूला तेलंग

3) प्रथम आयसीएस झालेले भारतीय व्यक्ती कोण?

A) न्यायमूर्ती रानडे B) गोपाल कृष्ण गोखले C) लोकमान्य टिळक D) सुरेंद्रनाथ बॅनजी

4) शेड्यूल कास्ट फेडरेशन ची स्थापना कोणी केली?

A) थॉडी केशव कर्वे B) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर C) विठ्ठल रामजी शिंदे D) दादासाहेब गायकवाड

5) औरंगाबाद येथे मिलिंद महाविद्यालयाची स्थापना कोणी केली?

A) गोविंदभाई श्रॉफ B) अनंत भालेराव C) माई आंबेडकर D) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर

6) खालीलपैकी कोणत्या बाबतीत वृद्धी झाल्यास आर्थिक अभिवृद्धी होते?

A) उवभोग प्रवृत्ती B) आयात करण्याची प्रवृत्ती  
C) निर्यात करण्याची प्रवृत्ती D) बचत करण्याची प्रवृत्ती

7) भारतातील खालीलपैकी कुठल्या राज्यात सोयाबीनचे सर्वात जास्त उत्पादन होते?

A) उत्तरप्रदेश B) बिहार C) राजस्थान D) मध्यप्रदेश

8) भारतीय वस्त्रांची सर्वात जास्त आयात ..... या देशाकडून होते.

A) इटली B) जर्मनी C) सिंगापूर D) अमेरिका

9) दोन संख्यांची बेरीज 27 असून त्याचा गुणाकार 180 तर त्या संख्या कोणत्या?

A) 16 व 11 B) 18 व 9 C) 15 व 12 D) 4 व 23

10) शरदच्या लग्नाचा दुसरा वाढदिवस 3 फेब्रु. 2002 रोजी रविवार झाला तर त्याचे लग्न कोणत्या दिवशी झाले असावे?

A) सोमवार B) मंगळवार C) गुरुवार D) शुक्रवार

12

Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara - Department Of Economics  
Value Added Program in

"Preparatory Course in Competitive Exams"

Student Name लख्मण मोडिक

प्रश्नपत्रिका

18

तारीख- 11/4/2022

वेळ 1.30-2.00 PM

एकूण गुण - 20

1) पुणे समाचार हे दैनिक कोणी सुरू केले?

- A) बाबा पद्मजी B) गो.ग. आगरकर C) शि.म. परांजपे D) श्रीधर व्यंकटेश केतकर

2) अनहंपी इंडिया हे पुस्तक कुणी लिहिले?

- A) बिपिनचंद्र पॉल B) लाला लजपतरॉय C) सुरेंद्रनाथ बॅनजा D) न्यायमूता तेलंग

3) प्रथम आयसीएस झालेले भारतीय व्यक्ती कोण?

- A) न्यायमूर्ती रानडे B) गोपाल कृष्ण गोखले C) लोकमान्य टिळक D) सुरेंद्रनाथ वॅनजी

4) शेड्यूल कास्ट फेडरेशन ची स्थापना कोणी केली?

- A) धोंडो केशव कर्वे B) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर C) विठ्ठल रामजी शिंदे D) दादासाहेब गायकवाड

5) औरंगाबाद येथे मिलिंद महाविद्यालयाची स्थापना कोणी केली?

- A) गोविंदभाई श्रॉफ B) अनंत भालेराव C) माई आंबेडकर D) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर

6) खालीलपैकी कोणत्या बाबतीत वृद्धी झाल्यास आर्थिक अभिवृद्धी होते?

- A) उपभोग प्रवृत्ती B) आयात करण्याची प्रवृत्ती  
C) निर्यात करण्याची प्रवृत्ती D) बचत करण्याची प्रवृत्ती

7) भारतातील खालीलपैकी कुठल्या राज्यात सोयाबीनचे सर्वात जास्त उत्पादन होते?

- A) उत्तरप्रदेश B) बिहार C) राजस्थान D) मध्यप्रदेश

8) भारतीय वस्त्रांची सर्वात जास्त आयात ..... या देशाकडून होते.

- A) इटली B) जर्मनी C) सिंगापूर D) अमेरिका

9) दोन संख्यांची बेरीज 27 असून त्याचा गुणाकार 180 तर त्या संख्या कोणत्या?

- A) 16 व 11 B) 18 व 9 C) 15 व 12 D) 4 व 23

10) शरदच्या लग्नाचा दुसरा वाढदिवस 3 फेब्रु. 2002 रोजी रविवार झाला तर त्याचे लग्न कोणत्या दिवशी झाले असावे?

- A) सोमवार B) मंगळवार C) गुरुवार D) शुक्रवार



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara - Department Of Economics  
Value Added Program in

"Preparatory Course in Competitive Exams"

Student Name -----

मनिषा इरफे  
प्रश्नपत्रिका

16

तारीख- 11/4/2022

वेळ 1.30-2.00 PM

एकूण गुण - 20

- 1) पुणे समाचार हे दैनिक कोणी सुरू केले?  
A) बाबा पद्मजी B) गो.ग. आगरकर C) शि.म. परांजपे  D) श्रीधर व्यंकटेश केतकर
- 2) अनहेंपी इंडिया हे पुस्तक कुणी लिहिले?  
A) बिपिनचंद्र पॉल B) लाला लजपतरॉय  C) सुरेंद्रनाथ बॅनजा D) न्यायमूता तेलंग
- 3) प्रथम आयसीएस झालेले भारतीय व्यक्ती कोण?  
A) न्यायमूर्ती रानडे B) गोपाल कृष्ण गोखले C) लोकमान्य टिळक  D) सुरेंद्रनाथ बॅनजी
- 4) शेडयूल कास्ट फेडरेशन ची स्थापना कोणी केली?  
A) धोंडो केशव कर्वे  B) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर C) विठ्ठल रामजी शिंदे D) दादासाहेब गायकवाड
- 5) औरंगाबाद येथे मिलिंद महाविद्यालयाची स्थापना कोणी केली?  
A) गोविंदभाई श्रॉफ B) अनंत भालेराव C) माई आंबेडकर  D) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर
- 6) खालीलपैकी कोणत्या बाबतीत वृद्धी झाल्यास आर्थिक अभिवृद्धी होते?  
A) उपभोग प्रवृत्ती B) आयात करण्याची प्रवृत्ती  
 C) निर्यात करण्याची प्रवृत्ती C) बचत करण्याची प्रवृत्ती
- 7) भारतातील खालीलपैकी कुठल्या राज्यात सोयाबीनचे सर्वात जास्त उत्पादन होते?  
A) उत्तरप्रदेश B) बिहार C) राजस्थान  D) मध्यप्रदेश
- 8) भारतीय वस्त्रांची सर्वात जास्त आयात ..... या देशाकडून होते.  
A) इटली B) जर्मनी C) सिंगापूर  D) अमेरिका
- 9) दोन संख्यांची बेरीज 27 असून त्याचा गुणाकार 180 तर त्या संख्या कोणत्या?  
 A) 16 व 11 B) 18 व 9 C) 15 व 12 D) 4 व 23
- 10) शरदच्या लग्नाचा दुसरा वाढदिवस 3 फेब्रु. 2002 रोजी रविवार झाला तर त्याचे लग्न कोणत्या दिवशी झाले असावे?  
A) सोमवार B) मंगळवार  C) गुरुवार D) शुक्रवार





Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
[Department Of Economics]

Value Added Program in "Preparatory Course in Competitive Exams"

**Student Result Sheet**

Sr.No.	Student Name	Grades
1	HITESH ROHIT BANJAR	O
2	CHANDRASHEKHAR D. KHANGAR	A
3	PRAFUL BRIJLAL RAUT	A
4	PRAKASH BHAGWANDAS MADAVI	A
5	RAJU SURENDRA BHOYAR	A
6	CHETANKUMAR RAM UIKEY	O
7	MANISH PRALHAD UIKEY	O
8	LAKHAN CHUNNILAL MADAVI	O
9	GULSHANKUMAR VYANKAT MELE	O
10	VISHRANTI ARVIND ZANZAD	O
11	PIYUSH MOHAN PORETI	A
12	NIKHIL ARUN BABHARE	O
13	RAMANSING SAHADEV KHOBA	O
14	AJAY NARSING GHUGHAWA	O
15	ARATI RAVINDRA KADAV	O
16	SHIWANI RAJKUMAR KHAWALE	O
17	DHAMMADIP VIVENDRA BORKAR	A
18	SAHIL GOPICHAND JAGNADE	A
19	KRUNAL DNYANESHWAR KUTHE	A
20	AMOL SANJAY SHENDE	O
21	SAGAR GANESH BILLORE	O
22	ACHAL DEVANAND KADAV	A
23	BHUPENDRAKUMAR H. MUNDI	O
24	PALLAVI YADORAO MATE	O
25	PRATIKSHA DAYAL SHINGADE	O
26	ANJALI VASANTA LILHARE	A
27	AVINASH BHAURAO SHENDE	O
28	PRANALI NANDKISHOR KANGALE	O
29	GURVESH VIJAY MESHARAM	O
30	AMOL WAMAN RAKATSINGHE	O
31	PRANJALI R. MODANKAR	O
32	NIKHIL DUBELAL BHARDWAJ	O
33	PRANALI PRUTHVIRAJ NIKOSE	A

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Ganeshpur  
Bhandara.

34	SHUBHAM GANESH SHEND3	A
35	PRANAY NARESH RAMTEKE	A
36	SWETA NANAJI NAGPURE	O
37	AVINASH SITARAM CHAKOLE	A
38	AKANKSHA VAMAN THAWKAR	O
39	DURGA PURUSHOTTAM LUTE	O
40	ABHISHEK RATIRAM SAROTE	O
41	KAILASH RAMU TAHOKAR	O
42	SARITA RAJENDRA SHRAWANKAR	O
43	RAHUL MOHAN KUMBHARE	O
44	MONALI RAMESH THAWKAR	O
45	BHAGYASHRI KESHAORAO TARARE	O
46	ASHWINI ANTARAM CHAUDHARI	O
47	CHETANA RATNAKAR MARWADE	A
48	VIKKI RAJU RAGHORTE	A
49	SHUBHAM DHARAMDAS MESHRAM	A
50	RATNASHIL ARVIND GAJBHIYE	A
51	PRADNYA ARVIND GAJBHIYE	A
52	SEJAL GYANDEV SARVE	A
53	AKHILESH RAVIKIRAN SOMKUWAR	A
54	SHUBHAM RAMU MESHRAM	A
55	PRAJAKTA ANANDRAO RAUT	A
56	DIRGHOTTAM PRADIP RANGARI	O
57	ACHAL RAMESH BILLORE	O
58	SHALINI SANJAY JAMJAR	O
59	SWITI SHANKAR SELOKAR	A
60	DURYODHAN SHALIK BHURE	A
61	SANKET YADURAJ BANTE	A

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Gairahpur  
Bhandara.











27-03-2023	28-03-2023	29-03-2023	31-03-2023	01-04-2023	03-04-2023	05-04-2023	06-04-2023	08-04-2023	10-04-2023
H. Bansur	H. Bansur	H. Bansur	H. Bansur	H. Bansur	H. Bansur	H. Bansur	H. Bansur	H. Bansur	H. Bansur
C. D. Khongbe	C. D. Khongbe	C. D. Khongbe	C. D. Khongbe	C. D. Khongbe	C. D. Khongbe	C. D. Khongbe	C. D. Khongbe	C. D. Khongbe	C. D. Khongbe
P. Ruut	P. Ruut	P. Ruut	P. Ruut	P. Ruut	P. Ruut	P. Ruut	P. Ruut	P. Ruut	P. Ruut
Plees	Plees	Plees	Plees	Plees	Plees	Plees	Plees	Plees	Plees
Eltur	Eltur	Eltur	Eltur	Eltur	Eltur	Eltur	Eltur	Eltur	Eltur
Bukey	Bukey	Bukey	Bukey	Bukey	Bukey	Bukey	Bukey	Bukey	Bukey
Quiky	Quiky	Quiky	Quiky	Quiky	Quiky	Quiky	Quiky	Quiky	Quiky
Qndun	Qndun	Qndun	Qndun	Qndun	Qndun	Qndun	Qndun	Qndun	Qndun
Ge. mele	Ge. mele	Ge. mele	Ge. mele	Ge. mele	Ge. mele	Ge. mele	Ge. mele	Ge. mele	Ge. mele
Qozemzeel	Qozemzeel	Qozemzeel	Qozemzeel	Qozemzeel	Qozemzeel	Qozemzeel	Qozemzeel	Qozemzeel	Qozemzeel
P. Poret	P. Poret	P. Poret	P. Poret	P. Poret	P. Poret	P. Poret	P. Poret	P. Poret	P. Poret
N. Babhure	N. Babhure	N. Babhure	N. Babhure	N. Babhure	N. Babhure	N. Babhure	N. Babhure	N. Babhure	N. Babhure
A. KHUBU	A. KHUBU	A. KHUBU	A. KHUBU	A. KHUBU	A. KHUBU	A. KHUBU	A. KHUBU	A. KHUBU	A. KHUBU
GHUGU	GHUGU	GHUGU	GHUGU	GHUGU	GHUGU	GHUGU	GHUGU	GHUGU	GHUGU
A. Kerdan	A. Kerdan	A. Kerdan	A. Kerdan	A. Kerdan	A. Kerdan	A. Kerdan	A. Kerdan	A. Kerdan	A. Kerdan
Shak	Shak	Shak	Shak	Shak	Shak	Shak	Shak	Shak	Shak
D.V.R	D.V.R	D.V.R	D.V.R	D.V.R	D.V.R	D.V.R	D.V.R	D.V.R	D.V.R

Dr. Rakshit











<del>S. Sagnade</del>	<del>S. Sagnade</del>	<del>S. Sagnade</del>	<del>S. Sagnade</del>	<del>S. Sagnade</del>	<del>S. Sagnade</del>	<del>S. Sagnade</del>	<del>S. Sagnade</del>	<del>S. Sagnade</del>	<del>S. Sagnade</del>
<del>Ashende</del>	<del>Ashende</del>	<del>Ashende</del>	<del>Ashende</del>	<del>Ashende</del>	<del>Ashende</del>	<del>Ashende</del>	<del>Ashende</del>	<del>Ashende</del>	<del>Ashende</del>
<del>SDB</del>	<del>SDB</del>	<del>SDB</del>	<del>SDB</del>	<del>SDB</del>	<del>SDB</del>	<del>SDB</del>	<del>SDB</del>	<del>SDB</del>	<del>SDB</del>
<del>Akew</del>	<del>Akew</del>	<del>Akew</del>	<del>Akew</del>	<del>Akew</del>	<del>Akew</del>	<del>Akew</del>	<del>Akew</del>	<del>Akew</del>	<del>Akew</del>
<del>Mundli</del>	<del>Mundli</del>	<del>Mundli</del>	<del>Mundli</del>	<del>Mundli</del>	<del>Mundli</del>	<del>Mundli</del>	<del>Mundli</del>	<del>Mundli</del>	<del>Mundli</del>
<del>Pym</del>	<del>Pym</del>	<del>Pym</del>	<del>Pym</del>	<del>Pym</del>	<del>Pym</del>	<del>Pym</del>	<del>Pym</del>	<del>Pym</del>	<del>Pym</del>
<del>Pratiksha</del>	<del>Pratiksha</del>	<del>Pratiksha</del>	<del>Pratiksha</del>	<del>Pratiksha</del>	<del>Pratiksha</del>	<del>Pratiksha</del>	<del>Pratiksha</del>	<del>Pratiksha</del>	<del>Pratiksha</del>
<del>Amali</del>	<del>Amali</del>	<del>Amali</del>	<del>Amali</del>	<del>Amali</del>	<del>Amali</del>	<del>Amali</del>	<del>Amali</del>	<del>Amali</del>	<del>Amali</del>
<del>Ashade</del>	<del>Ashade</del>	<del>Ashade</del>	<del>Ashade</del>	<del>Ashade</del>	<del>Ashade</del>	<del>Ashade</del>	<del>Ashade</del>	<del>Ashade</del>	<del>Ashade</del>
<del>Kengals</del>	<del>Kengals</del>	<del>Kengals</del>	<del>Kengals</del>	<del>Kengals</del>	<del>Kengals</del>	<del>Kengals</del>	<del>Kengals</del>	<del>Kengals</del>	<del>Kengals</del>
<del>Amul</del>	<del>Amul</del>	<del>Amul</del>	<del>Amul</del>	<del>Amul</del>	<del>Amul</del>	<del>Amul</del>	<del>Amul</del>	<del>Amul</del>	<del>Amul</del>
<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>
<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>	<del>Am</del>
<del>N.D. Bmj</del>	<del>N.D. Bmj</del>	<del>N.D. Bmj</del>	<del>N.D. Bmj</del>	<del>N.D. Bmj</del>	<del>N.D. Bmj</del>	<del>N.D. Bmj</del>	<del>N.D. Bmj</del>	<del>N.D. Bmj</del>	<del>N.D. Bmj</del>
<del>Nikose</del>	<del>Nikose</del>	<del>Nikose</del>	<del>Nikose</del>	<del>Nikose</del>	<del>Nikose</del>	<del>Nikose</del>	<del>Nikose</del>	<del>Nikose</del>	<del>Nikose</del>
<del>Shu</del>	<del>Shu</del>	<del>Shu</del>	<del>Shu</del>	<del>Shu</del>	<del>Shu</del>	<del>Shu</del>	<del>Shu</del>	<del>Shu</del>	<del>Shu</del>
<del>P.R</del>	<del>P.R</del>	<del>P.R</del>	<del>P.R</del>	<del>P.R</del>	<del>P.R</del>	<del>P.R</del>	<del>P.R</del>	<del>P.R</del>	<del>P.R</del>
<del>Sing</del>	<del>Sing</del>	<del>Sing</del>	<del>Sing</del>	<del>Sing</del>	<del>Sing</del>	<del>Sing</del>	<del>Sing</del>	<del>Sing</del>	<del>Sing</del>
<del>(A)</del>	<del>(A)</del>	<del>(A)</del>	<del>(A)</del>	<del>(A)</del>	<del>(A)</del>	<del>(A)</del>	<del>(A)</del>	<del>(A)</del>	<del>(A)</del>

Dr. Rakshit M. Bagde  
Assistant Professor  
Late L.P. Art's College, Chikhapur  
-Elkhanda-











<del>Ashuka</del>	Ashuka	Ashuka	Ashuka	Ashuka	Ashuka	Ashuka	Ashuka	Ashuka	Ashuka
<del>Aeshk</del>	Aeshk	Aeshk	Aeshk	Aeshk	Aeshk	Aeshk	Aeshk	Aeshk	Aeshk
<del>As</del>	As	As	As	As	As	As	As	As	As
			Kalash	Kalash	Kalash		Kalash		Kalash
garita	garita	garita				soita		garita	garita
	Ru	Ru		Ru	Ru		Ru		Ru
Mthaukar	Mthaukar	Mthaukar	Mthaukar	Mthaukar	Mthaukar	Mthaukar	Mthaukar	Mthaukar	Mthaukar
<del>B.K. Taware</del>	B.K. Taware	B.K. Taware	B.K. Taware	B.K. Taware	B.K. Taware	B.K. Taware	B.K. Taware	B.K. Taware	B.K. Taware
Ashwini	Ashwini	Ashwini	Ashwini	Ashwini	Ashwini	Ashwini	Ashwini	Ashwini	Ashwini
<del>Py</del>	Py	Py	Py	Py	Py	Py	Py	Py	Py
<del>Raghorde</del>	Raghorde	Raghorde	Raghorde	Raghorde	Raghorde	Raghorde	Raghorde	Raghorde	Raghorde
<del>S.D. Meshram</del>	S.D. Meshram	S.D. Meshram	S.D. Meshram	S.D. Meshram	S.D. Meshram	S.D. Meshram	S.D. Meshram	S.D. Meshram	S.D. Meshram
<del>Rakhi</del>	Rakhi	Rakhi	Rakhi	Rakhi	Rakhi	Rakhi	Rakhi	Rakhi	Rakhi
<del>P.A. Gabhije</del>	P.A. Gabhije	P.A. Gabhije	P.A. Gabhije	P.A. Gabhije	P.A. Gabhije	P.A. Gabhije	P.A. Gabhije	P.A. Gabhije	P.A. Gabhije
<del>same</del>	same	same	same	same	same	same	same	same	same
<del>Delhi</del>	Delhi	Delhi	Delhi	Delhi	Delhi	Delhi	Delhi	Delhi	Delhi
<del>Meshram</del>	Meshram	Meshram	Meshram	Meshram	Meshram	Meshram	Meshram	Meshram	Meshram
<del>P.A. Raut</del>	P.A. Raut	P.A. Raut	P.A. Raut	P.A. Raut	P.A. Raut	P.A. Raut	P.A. Raut	P.A. Raut	P.A. Raut
<del>Dum</del>	Dum	Dum	Dum	Dum	Dum	Dum	Dum	Dum	Dum
<del>A.R.B.</del>	A.R.B.	A.R.B.	A.R.B.	A.R.B.	A.R.B.	A.R.B.	A.R.B.	A.R.B.	A.R.B.

Dr. Rakshit M. Bagde  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Ganshpur  
Bhandara.



58	SHALINI SANJAY JAMJAR								
59	SWITI SHANKAR SELOKAR	@selokar	@selokar	@selokar	@selokar	@selokar	@selokar	@selokar	@selokar
60	DURYODHAN SHALIK BHURE	D.S. Bhure	D.S. Bhure	D.S. Bhure	D.S. Bhure	D.S. Bhure	D.S. Bhure	D.S. Bhure	D.S. Bhure
61	SANKET YADURAJ BANTE								





<del>Ashuka</del>	<del>Ashuka</del>	<del>Ashuka</del>	<del>Ashuka</del>	<del>Ashuka</del>	<del>Ashuka</del>	<del>Ashuka</del>	<del>Ashuka</del>	<del>Ashuka</del>	<del>Ashuka</del>
<del>Baselkar</del>	<del>Baselkar</del>	<del>Baselkar</del>	<del>Baselkar</del>	<del>Baselkar</del>	<del>Baselkar</del>	<del>Baselkar</del>	<del>Baselkar</del>	<del>Baselkar</del>	<del>Baselkar</del>
<del>D.S.Bhuse</del>	<del>D.S.Bhuse</del>	<del>D.S.Bhuse</del>	<del>D.S.Bhuse</del>	<del>D.S.Bhuse</del>	<del>D.S.Bhuse</del>	<del>D.S.Bhuse</del>	<del>D.S.Bhuse</del>	<del>D.S.Bhuse</del>	<del>D.S.Bhuse</del>
<del>A.R.B.</del>	<del>A.R.B.</del>	<del>A.R.B.</del>	<del>A.R.B.</del>	<del>A.R.B.</del>	<del>A.R.B.</del>	<del>A.R.B.</del>	<del>A.R.B.</del>	<del>A.R.B.</del>	<del>A.R.B.</del>

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
 Assistant Professor  
 Late M.P. Art's College, Gwalahpur  
 Bhandara.



Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
Department Of Economics  
Value Added Program in "Preparatory Course in Competitive Exams"

CERTIFICATE

Name :- MANISH PRALHAD UIKEY


Class :- -----B.A. Sem 6 ----- has completed

Value Added Program On "Preparatory Course in Competitive Exams" organized by Department Of Economics for the Academic  
Year 2022-23. With.....O.....Grade.

Course Co-ordinator

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Ganeshpur  
Bhandara.

Principal

  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

Janjagruti Shikshan Prasarak Mandai, Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
Department Of Economics

Value Added Program in "Preparatory Course in Competitive Exams"



Name :- LAKHAN CHUNNILAL MADAVI


Class :- -----B.A. Sem 6 ----- has completed

Value Added Program On "Preparatory Course in Competitive Exams" organized by Department Of Economics for the Academic  
Year 2022-23. With.....O.....Grade.

Course Co-ordinator

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Ganeshpur  
Bhandara.

Principal

  
**Officializing Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.



Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
Department Of Economics

Value Added Program in "Preparatory Course in Competitive Exams"

CERTIFICATE

Name :- ACHAL DEVANAND KADAV


Class :- -----B.A. Sem 6 ----- has completed

Value Added Program On "Preparatory Course in Competitive Exams" organized by Department Of Economics for the Academic  
Year 2022-23, With.....A.....Grade.

Course Co-ordinator

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Ganeshpur  
Bhandara.

Principal

  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.

Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
Department Of Economics

Value Added Program in "Preparatory Course in Competitive Exams"

CERTIFICATE

Name :- ANJALI VASANTA LILHARE

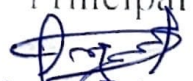
Class :- -----B.A. Sem 6 ----- has completed

Value Added Program On "Preparatory Course in Competitive Exams" organized by Department Of Economics for the Academic  
Year 2022-23. With.....A.....Grade.

Course Coordinator

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Ganeshpur  
Bhandara.

Principal

  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.



Janjagruti Shikshan Prasarak Mandal, Tumsar

Run by



Late. Mansaramji Padole Arts College, Ganeshpur, Bhandara  
Department Of Economics  
Value Added Program in "Preparatory Course in Competitive Exams"

CERTIFICATE

Name :- CHETANKUMAR RAM UIKEY

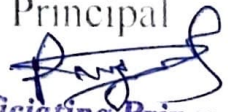
Class :- -----B.A. Sem 6 ----- has completed

Value Added Program On "Preparatory Course in Competitive Exams" organized by Department Of Economics for the Academic Year 2022-23. With.....O.....Grade.

Course Co-ordinator

  
**Dr. Rakshit M. Bagde**  
Assistant Professor  
Late M.P. Art's College, Ganeshpur  
Bhandara.

Principal

  
**Officiating Principal**  
Late M.P. Art's College  
Ganeshpur, Bhandara.